

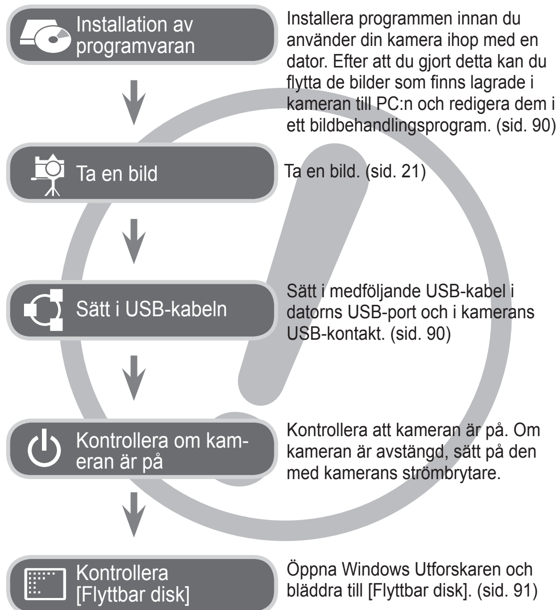
User Manual

ES75/ES78

Tack för att du valde en Samsung kamera. Denna bruksanvisning kommer att visa dig hur du använder kameran – hur du tar bilder, hur du laddar ner bilder och hur du använder de medföljande programmen. Läs denna manual noga innan du börjar använda din nya kamera!

Instruktioner

Följ nedanstående procedur när du använder kameran.



Installation av programvaran: Installera programmen innan du använder din kamera ihop med en dator. Efter att du gjort detta kan du flytta de bilder som finns lagrade i kameran till PC:n och redigera dem i ett bildbehandlingsprogram. (sid. 90)

Ta en bild: Ta en bild. (sid. 21)

Sätt i USB-kabeln: Sätt i medföljande USB-kabel i datorns USB-port och i kamerans USB-kontakt. (sid. 90)

Kontrollera om kameran är på: Kontrollera att kameran är på. Om kameran är avstängd, sätt på den med kamerans strömbrytare.

Kontrollera [Flyttbar disk]: Öppna Windows Utforskaren och bläddra till [Flyttbar disk]. (sid. 91)

Lär känna din kamera

Tack för att du valde en Samsung digitalkamera.

- Innan du börjar använda denna kamera, läs noggrant igenom denna manual.
- Om du behöver få kameran lagad, ta med dig kameran och eventuella tillbehör (batterier, minneskort, etc) till ditt servicecenter.
- Kontrollera att kameran fungerar som den ska innan du ämnar använda den, exempelvis vid en resa eller en viktig händelse. Samsung påtar sig inget ansvar för förluster eller skador som blivit resultatet av att kameran inte fungerat.
- Förvara manualen på ett säkert ställe.
- Om du använder en kortläsare till datorn skall den endast användas för att överföra bilder till datorn. När du överför bilder som tagits med kameran till en dator ska du vara noggrann med att använda medföljande USB-kabel för att ansluta kameran till datorn. Observera att tillverkaren inte kan hållas ansvarig för förlorad data på minneskortet eller skador på det som orsakats av kortläsaren.
- Innehållet och illustrationerna i denna manual kan bli föremål för förändring utan föregående meddelande, för uppgradering av kamerans funktionalitet.

※ Microsoft Windows och Windows logotyp är registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation incorporated i USA och/eller andra länder.

※ Adobe och Reader är antingen varumärken eller registrerade varumärken i USA och/eller andra länder.

※ Alla märken och produktnamn i denna bruksanvisning är registrerade varumärken som tillhör respektive företag.

※ Mer information om Open Source-licens finns i “OpenSourceInfo.pdf” på den medföljande CD-ROM:en.

Fara

FARA visar på en hotfull farlig situation som om den inte undviks kan resultera i dödsfall eller allvarlig skada.

- Modifiera inte denna kamera på något sätt. Modifieringar kan orsaka brand, personskada, elektriska stötar eller svåra skador på kameran. Intern inspektion, underhåll och reparationer ska utföras av din kamerahandlare eller av Samsung Kameraservice Center.
- Använd inte denna produkt i närheten av brännbara eller explosiva gaser, eftersom detta kan öka explosionsrisken.
- Om någon form av vätska tränger in i kameran, ska den inte användas. Stäng av kameran och koppla ifrån strömkällan (batterier eller nätadapter) Du måste kontakta din kamerahandlare eller Samsung Kameraservice Center. Fortsätt inte att använda kameran, då detta kan orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Stoppa inte in metalliska eller brännbara främmande föremål i kamerans öppningar, exempelvis i facket för minneskortet och batterifacket. Detta kan orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Hantera inte kameran med blöta händer. Detta kan orsaka elektrisk stöt.

Varning

VARNING gör dig uppmärksam på en potentiellt farlig situation som om den inte undviks kan resultera i dödsfall eller allvarlig skada.

- Använd inte blixten på nära avstånd från djur eller människor. Att rikta blixten på nära håll mot ett öga kan orsaka ögonskador.
- Av säkerhetsskäl ska denna produkt och tillbehören förvaras utom räckhåll för barn och djur för att förhindra olyckor, exempelvis:
  - Sväljning av batterier eller små kameratillbehör. Vid en olyckshändelse – kontakta omedelbart en läkare!
  - Det är möjligt att kamerans rörliga delar kan orsaka skador.
- Batterierna och kameran kan bli varma vid längre tids användning och resultera i att kameran inte fungerar som den ska. Om detta skulle hända, använd inte kameran under ett par minuter så att den svalnar av.
- Lämna inte kameran på platser med extremt hög temperatur, exempelvis stängda fordon, direkt solljus eller andra platser med extremt stora temperaturvariationer. Om kameran utsätts för extrema temperaturer kan detta påverka kamerans interna komponenter och kan orsaka brand.
- Täck inte över kameran eller laddaren när dessa används. Detta kan orsaka en temperaturhöjning som kan skada kamerahuset eller orsaka brand. Använd alltid kameran och dess tillbehör i väl ventilerade utrymmen.

Försiktighet

FÖRSIKTIGHET gör dig uppmärksam på en potentiellt farlig situation som om den inte undviks kan resultera i medelsvår eller mindre skada.

- Läckage, överhettning eller trasiga batterier kan orsaka skada eller brand.
  - Använd bara rätt sorts batterier i kameran.
  - Kortslut inte batterierna, värm inte upp dem och kassera dem inte genom att kasta dem i en eld.
  - Sätt inte in batterierna med omvänd polaritet.
- Ta ur batterierna om du inte planerar att använda kameran under en längre tidsperiod. Annars kan batterier läcka frätande elektrolyt och orsaka skador på kamerans komponenter som inte går att laga.
- Avfyra aldrig blixten när den är i kontakt med händer eller något föremål. Rör aldrig vid blixten efter att du använt den flera gånger. Det kan orsaka brännskador.
- Flytta inte kameran medan den är påsatt, om du använder nätadaptern. Stäng alltid av kameran efter att du använt den, innan du drar ut nätadaptern ur vägguttaget. Kontrollera sedan att alla andra anslutningssladdar till annan utrustning är urkopplade innan du flyttar kameran. Annars kan du orsaka skada på kablarna, brand eller elektrisk stöt.
- Se till att inte nudda linsen, för att undvika att du sedan tar en oklar bild och möjligtvis orsakar att kameran inte fungerar som den ska.
- Undvik att störa linsen eller blixten när du fotograferar.
- När du använder kameran i låga temperaturer, kan följande inträffa. Det är då inte fel på kameran utan den kommer att fungera igen i normal temperatur.
  - Det tar längre tid att sätta på LCD-skärmen och färgen kan vara olik motivets färg.
  - När du ändrar motivet kan bilden dröja kvar på monitorn.
- Kreditkort kan bli avmagnetiserade om de lämnas nära ett kamerafodral. Undvik att lämna kort med magnetiska remsor nära fodralet.
- Det kommer mycket sannolikt att resultera i felfunktion hos datorn när 20-stiftskontakten ansluts till USB-porten på en dator. Anslut aldrig 20-stiftskontakten till USB-porten på en dator.

Innehåll

Innehåll

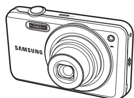
Innehåll

Innehåll

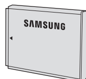
Systemöversikt

Kontrollera att dessa delar medföljer i leveransen innan du börjar använda din kamera. Innehållet kan variera beroende på försäljningsregionen. Om du vill köpa tillbehör, kontakta närmaste Samsung återförsäljare eller serviceverkstad. Tillbehören kan i vissa fall skilja sig utseendemässigt från vad som visas på bilden.

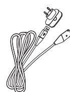
Förpackningens innehåll



Kamera



Uppladdningsbart batteri



Nätadapter /
USB-kabel



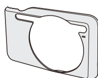
Kamerarem



CD med program
(Bruksanvisning medföljer)

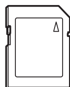


Komma igång-manual

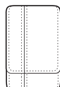


Repskyddsmask

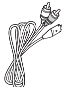
Säljs separat



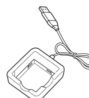
SD/SDHC-minneskort
(sid.17)



Fodral



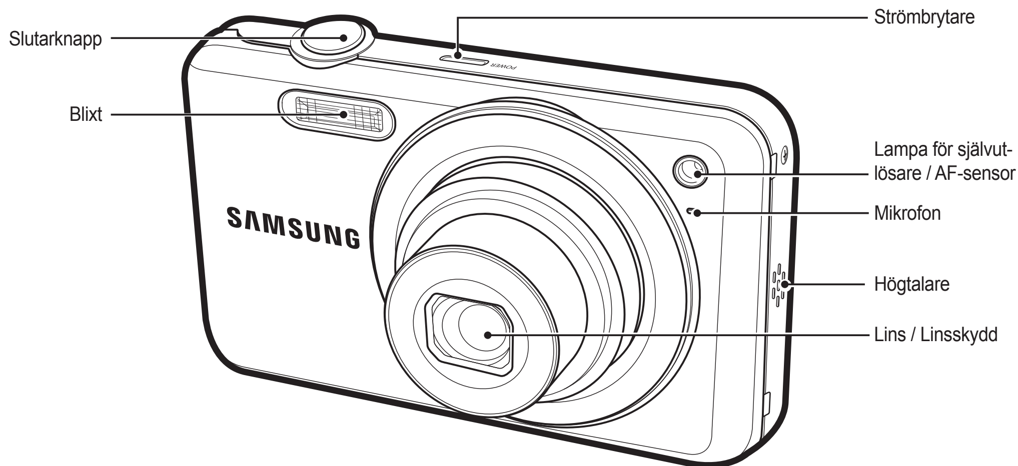
AV-kabel



Batteriladdare

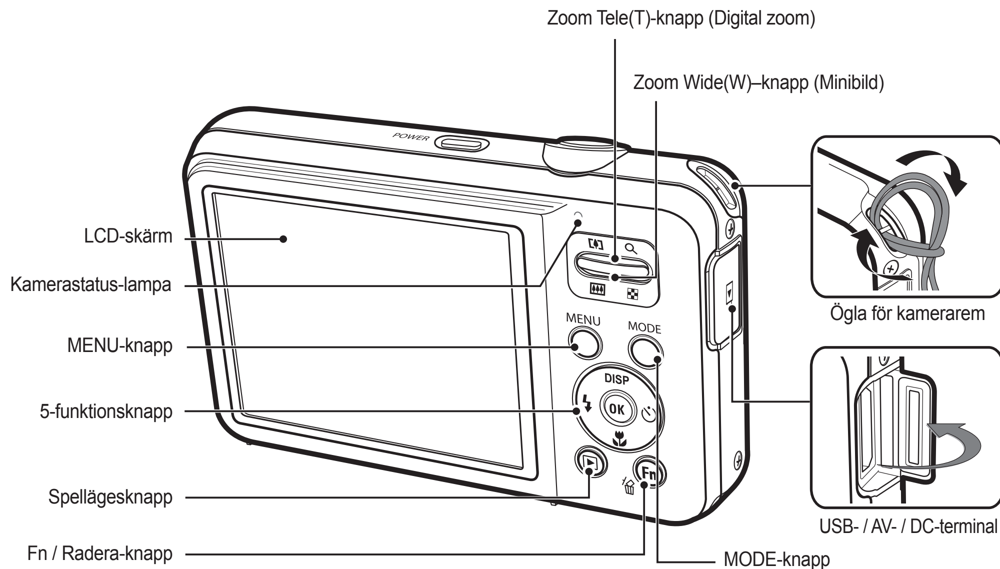
Kamerans delar

Fram- och översida



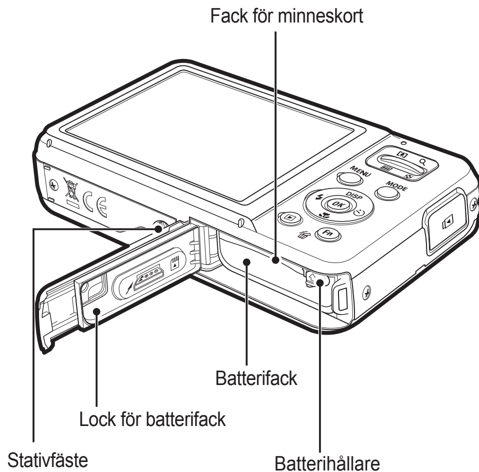
Kamerans delar

Baksida

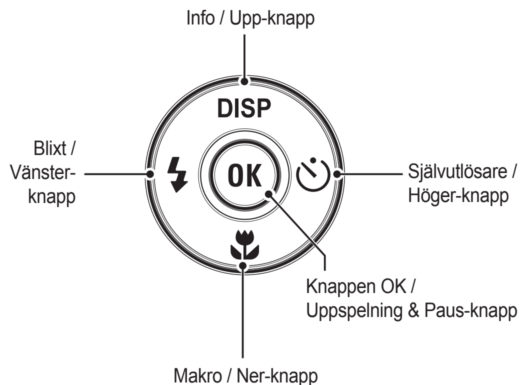


Kamerans delar

Undersida



5-funktionsknapp



Kamerans delar

Lampa för självutlösare

Ikon	Status	Beskrivning
	Blinkar	- Under de första 8 sekunderna blinkar lampan med 1 sekunds intervall. - Under de sista 2 sekunderna blinkar lampar snabbt i 0,25 sekunders intervall.
	Blinkar	Under två sekunder blinkar lampan snabbt i 0,25 sekunders intervall.
	Blinkar	En bild tas efter cirka 10 sekunder och 2 sekunder senare tas ytterligare en bild.
	Blinkar	Efter att slutarknappen trycks ner, tas bilden i överensstämmelse med motivets rörelser.

Lampa för kamerastatus

Status	Beskrivning
Ström på	Lampan tänds och släcks när kameran är klar för att ta en bild.
Efter att du tagit en bild	Lampan blinkar medan bildens data sparas och släcks sedan när kameran är klar för att ta en bild
När blixtens batteri laddas	Lampan blinkar
När USB-kabeln sätts i en dator	Lampan tänds (LCD-skärmen släcks efter att ha startat enheten)
Överför data	Lampan blinkar (LCD-skärmen släcks)
När USB-kabeln är ansluten till en skrivare	Lampan är släckt
När skrivaren skriver	Lampan blinkar
När AF aktiveras	Lampan tänds (Kameran är fokuserad på objektet.)
	Lampan blinkar (Kameran är inte fokuserad på objektet.)

Lägesikon

Se sid. 21 för mer information om kamerans läges-inställning.

LÄGE	Smart Auto	Program	DIS	Hjälpguide Fotografering
IKON	SMART		DIS	
LÄGE	Motiv	Video		
IKON	SCENE			

LÄGE	MOTIV			
	Skönhetsbild	Bildguide	Natt	Porträtt
IKON				
LÄGE	Barn	Landskap	Närbild	Text
IKON				T
LÄGE	Solnedgång	Gryning	Motljus	Fyrverkeri
IKON				
LÄGE	Strand & snö			
IKON				

Ansluta till en strömkälla

Du ska använda det uppladdningsbara batteri BP70A som medföljer kameran. Se till att ladda batteriet innan kameran användes.

■ BP70A laddningsbart batteri Specifikation

Modell	BP70A
Typ	Lithium Ion
Kapacitet	740mAh
Spänning	3,7V
Laddningstid	Ca 150 minuter

Det kan ta längre tid att ladda batteriet med en USB-kabel mellan datorn och kameran.

■ Antal bilder and batteriets livslängd: Använda BP70A

	Batteriets livslängd/ Antalet bilder	Förhållanden
Stillbilder	Ca. 125 MIN./ Ca. 250 bilder	Använda fulladdat batteri, standardin-ställningar, programläge, bild-till-bild-intervall: 30 sek. Ändring av zoominställningen mellan Vidbild och Telefoto efter varje foto. Använda blixten på varannan bild. Använda kameran i 5 minuter och sedan stänga av den i 1 minut.
Film	Ca. 110 MIN.	Med fulladdat batteri 640X480 bildstorlek 30bps bildhastighet

※ Dessa siffror är uppmätta enligt Samsungs standardförhållanden och fotograferingsförhållanden, och kan variera beroende på hur användaren använder produkten.

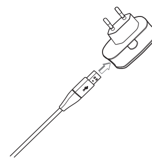


Viktig information om hur man använder batterier

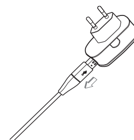
- När kameran inte används, stäng av kamerans strömförsörjning.
- Ta helst ut batteriet om kameran inte ska användas under en lång tidsperiod. Batteriet kan förlora sin laddning allteftersom tiden går, och har en tendens att läcka om det förvaras inuti kameran.
- Låga temperaturer (under 0°C) kan påverka batteriets funktionalitet och du kan få erfara minskad batteri-livslängd.
- Batteriet återhämtar sig för det mesta vid normala temperaturer.
- Under lång användning av kameran kan kamerahuset bli varmt. Detta är helt normalt.

■ Om du ansluter nätadaptern till USB-kabeln kan du använda den som strömkälla för att ladda batteriet.

- Använda en nätdadapter:
  Anslut nätadaptern till USB-kabeln. Den kan användas som strömkabel.



- Använda en USB-kabel:
  Ta ur nätadaptern . Du kan ladda ner lagrade bilder till din PC (sid. 90) eller ge din kamera ström via USB-kabeln.

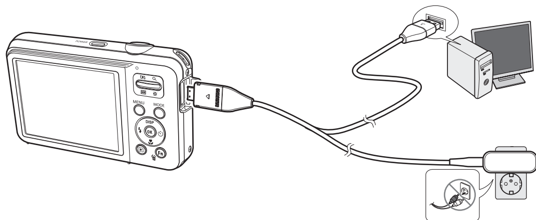


Ansluta till en strömkälla



Viktig information om USB-kabeln.
- Använd en USB-kabel med rätt specifikation.
- Om kameran är ansluten till datorn via en USB-hub: Anslut kameran direkt till din dator.
- Om kameran och andra enheter är kopplade till datorn samtidigt: koppla ur de andra enheterna.
- Kameran kan inte detekteras med USB-porten på datorns framsida. I detta fall ska du använda USB-porten på datorns baksida.
- Om USB-porten på datorn inte följer den elektriska standarden (5V, 500mA) kan batteriet inte laddas.

■ Hur man laddar det uppladdningsbara batteriet





- Innan du ansluter kablar eller adaptrar, kontrollera riktningarna och tvinga inte in kontakten. Det kan skada kabel eller kamera.
- Om AC-laddarens laddnings-LED inte tänds eller blinkar efter att du satt i det uppladdningsbara batteriet, kontrollera huruvida batteriet är isatt korrekt.
- Om du laddar batteriet med kameran påslagen, kan batteriet inte laddas helt. Stäng av kameran medan du laddar batteriet.

■ Nätadapterns laddningslysdiod

	Lysdiod för laddning
Laddning pågår	Röd lysdiod är tänd
Laddningen är klar	Grön lysdiod är tänd
Laddningsfel	Den orange lysdioden är släckt eller blinkar

- Om du sätter i ett helt urladdat batteri för att ladda det, sätt inte samtidigt på kameran. Detta beror på den låga batterikapaciteten. Ladda batteriet mer än 10 minuter innan du använder kameran.

- Använd inte blixt ofta, eller filma ett filmklipp med ett helt urladdat batteri som har laddats under för kort tid. Även om laddaren är ikopplad så kan kameran komma att stängas av, eftersom det laddningsbara batteriet har blivit urladdat igen.

Ansluta till en strömkälla



Följ dessa riktlinjer när du använder batteriet. Om du inte gör det kan det orsaka hetta, brand eller explosion.

- Om batteriets form eller storlek blir onormalt ska du kontakta ett servicecenter. Det kan innebära fysiska skador.
- Använd endast rekommenderad batteriladdare.
- Placera inte produkten nära eld.
- Placera inte produkten i en mikrovågsugn.
- Placera inte produkten i en varm bil.
- Placera inte produkten på en plats med hög temperatur och hög luftfuktighet.
- Använd inte produkten under en längre tid på en matta, ett mjukt täcke eller en el-madrass.
- Ha inte produkten påslagen om det inte finns tillräckligt med ventilation.
- Se till att batteriplatsen inte kommer i kontakt med föremål som halsband, mynt, nycklar, klockor etc.
- Använd endast äkta utbytbara Li-jonbatterier som rekommenderats av tillverkaren.
- Montera inte isär eller gör hål i produkten med ett vasst föremål.
- Utsätt inte produkten för stort tryck.
- Tappa inte produkten från höga höjder och skydda den från kraftiga stötar.
- Utsätt inte produkten för höga temperaturer, över 60 ºC (140 ºF).
- Utsätt inte produkten för fukt eller vatten.
- Utsätt inte batteriet för stark hetta som solsken, eld eller liknande.



Riktlinjer vid avfallshantering

- Följ instruktionerna för avfallshantering när du ska göra dig av med batteriet.
- Batteriet får inte eldas upp.
- Instruktionerna gällande avfallshantering kan variera beroende på land eller region. Följ angiven avfallshantering.

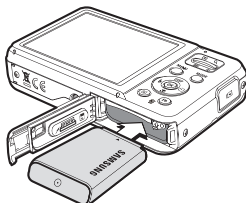
Riktlinjer för att ladda batteriet

- Ladda inte batteriet på något annat sätt än såsom anges i användarhandboken. Det kan orsaka brand eller explosion.
- Använd inte kameran när den laddar. Stäng av kameran innan batteriet laddas.
- Dra inte ur en strömkabel för att bryta strömmen från uttaget. Det kan orsaka brand eller elektrisk stöt.

Ansluta till en strömkälla

■ Sätt in batteriet så som visas

- Om kameran inte går att starta efter att du satt i batteriet, kontrollera om batteriet är isatt med korrekt polaritet (+/-).
- Använd inte våld för att stänga luckan för batterifacket. Detta kan orsaka skada på batterihållarens lock.



■ 4 olika symboler för batteriets laddning visas på LCD-skärmen.

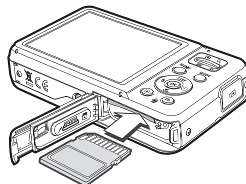
Batteriindikator				
Batteristatus	Batteriet är fulladdat	Låg batterikapacitet (förbered att ladda eller använda reservbatteri)	Låg batterikapacitet (förbered att ladda eller använda reservbatteri)	Batteriet är slut. (Ladda det eller använd ett reservbatteri)

※ När kameran och batteriet används på en plats som är extremt varm eller kall kan batteristatus på LCD-skärmen skilja sig från den faktiska batteristatusen.

Sätta i minneskortet

■ Sätt in minneskortet så som visas.

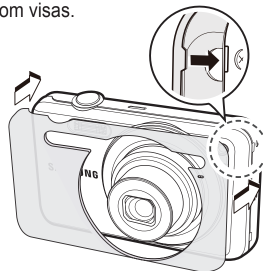
- Stäng av kamerans strömförsörjning före insättning av minneskortet.
- Vänd minneskortets framsida mot framdelen av kameran (lins) och kortets stift mot kamerans baksida (LCD-skärm).
- Sätt i ett minneskort på rätt sätt. Om du sätter i ett minneskort på fel sätt, kan både kameran och minneskortet skadas.



Använda repskyddsmasken

■ Montera repskyddsmasken så som visas.

- Användning av repskyddsmasken kan skydda kameran från oavsiktliga repor. Se till att de tre hålpunkterna i kamerakroppen är anslutna till repskyddsmasken.



Hur du använder minneskortet

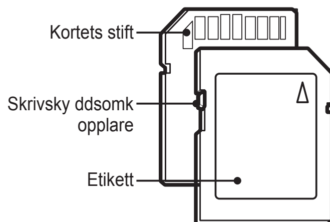
- Du måste formatera minneskortet (se sid. 53) om du använder ett nyinköpt minneskort för första gången, eller om det innehåller data som kameran inte kan läsa eller om det innehåller bilder som tagits med en annan kamera.
- Stäng alltid av kameran när du sätter i eller tar ut minneskortet.
- Långvarig användning av minneskortet kan eventuellt påverka dess prestanda. Om detta skulle hända måste du köpa ett nytt minneskort. Förslitning av minneskortet täcks inte av Samsungs garanti.
- Minneskortet är en elektronisk produkt med hög precision. Böj inte kortet, tappa det inte och ställ inte tunga föremål på det.
- Lagra inte minneskortet på ställen med starka elektroniska eller magnetiska fält, exempelvis nära en TV eller högtalare.
- Använd inte kortet på platser med extrema temperaturvariationer.
- Låt inte minneskortet bli smutsigt eller komma i kontakt med vätska. Om detta skulle ske, torka bort smutsen med ett mjukt tygstycke.
- Förvara kortet i sitt fodral när det inte används.
- Vid och efter lång användning kanske du märker att minneskortet kan bli varmt. Detta är helt normalt.
- Använd inte ett minneskort som har använts i en annan digitalkamera. När du använder ett minneskort i denna kamera, formatera först minneskortet i denna kamera.
- Använd inte ett minneskort som har formaterats i en annan digitalkamera eller en minneskortläsare.
- Om något av följande inträffar med minneskortet, kan den inspelade datan på kortet bli förstörd:
  - När minneskortet används på felaktigt sätt.
  - Om strömmen stängs av eller minneskortet tas ur under skrivning av data till det, radering (formatering) eller läsning av data från det.
- Samsung är inte ansvariga för förlorade data.
- Det är alltid bäst att kopiera viktiga data till ett annat media för back-up, exempelvis hårddisk, CD etc.
- Om det inte finns tillräckligt ledigt minne: Ett [Minne fullt]-meddelande kommer att visas och kameran kommer inte att fungera. För att optimera minnet i kameran; sätt i ett annat minneskort eller radera de bilder som du inte behöver från minneskortet.



- Tag inte bort minneskortet när kamerans statuslampa blinkar, då detta kan orsaka skada på minneskortets data.

Hur du använder minneskortet

Kameran kan hantera SD-/SDHC-minneskort.



[SD (Secure Digital) minneskort]

- Minneskortet SD/SDHC har ett reglage för skrivskydd som gör att du inte kan ta bort bildfiler eller formatera det. Genom att skjuta reglaget mot botten på SD/SDHC minneskortet, skyddas din data. Genom att skjuta reglaget mot toppen på SD/SDHC minneskort, skyddas din data inte längre.
- Skjut reglaget mot toppen på SD/SDHC minneskortet innan du tar någon bild.

Vid användande av ett 1GB SD-minne blir den specificerade fotograferingskapaciteten enligt följande. Dessa siffror är ungefärliga eftersom bildkapaciteten kan påverkas av sådant som motivets struktur och minneskortstyp.

Inspelad bildstorlek		Superfin	Fin	Normal	30 BPS	15 BPS
Stillbild	14M	C:a 129	C:a 240	C:a 292	-	-
	12M	C:a 147	C:a 284	C:a 403	-	-
	12M	C:a 152	C:a 249	C:a 312	-	-
	10M	C:a 179	C:a 282	C:a 353	-	-
	8M	C:a 232	C:a 391	C:a 510	-	-
	5M	C:a 412	C:a 563	C:a 824	-	-
	3M	C:a 600	C:a 802	C:a 965	-	-
	2M	C:a 870	C:a 1144	C:a 1437	-	-
	1M	C:a 1584	C:a 1765	C:a 1993	-	-
*Video film	640	-	-	-	C:a 9'54"	C:a 18'58"
	320	-	-	-	C:a 26'24"	C:a 49'23"



- Zoomningsknappen fungerar inte under tiden du filmar.
- Inspelningstiden kan ändras genom zoomningen.
- Du kan spela in videor på upp till 4 GB eller 2 timmar vardera.

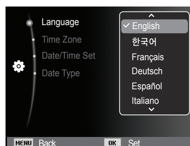
När du använder kameran första gången

■ Ladda det laddningsbara batteriet helt innan du använder kameran första gången.

■ När kameran slås på första gången visas en meny där du kan ställa in språk, tidszon, datum, tid och datumtyp på LCD-skärmen. Denna meny visas inte igen efter att du ställt in språk, tidszon, datum, tid och datumtyp. Ställ in språk, tidszon, datum, tid och datumtyp innan du använder kameran.

■ Ställa in språk

1. Välj menyn [Language] genom att trycka på knapparna Upp/Ner och tryck sedan på Höger-knappen.
2. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna Upp/Ner och tryck sedan på OK.



■ Ställa in Tidszon

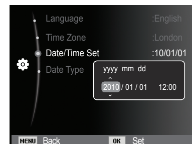
1. Välj menyn [Time Zone] genom att trycka på knapparna Upp/Ner och tryck sedan på Höger-knappen.
2. Tryck på Vänster/Höger-knappen för att välja önskat läge.



※ För mer information om Världstid, se sidan 54.

■ Ställa in datum och tid

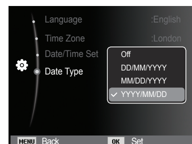
1. Välj menyn [Date/Time Set] genom att trycka på knapparna Upp/Ner och tryck sedan på Höger-knappen.
2. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna Upp/Ner/Vänster/Höger och tryck sedan på OK.



Vänster/Höger-knappen : Väljer år/månad/dag/timma/minut.
Upp/Ner–knappen : Ändrar värden på respektive objekt.

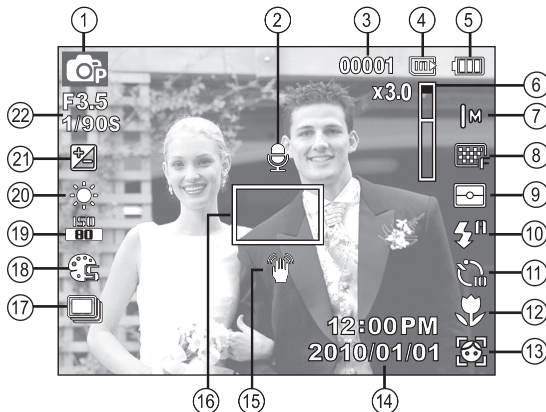
■ Inställning av datumtyp

1. Välj menyn [Date Type] genom att trycka på knapparna Upp/Ner och tryck sedan på Höger-knappen.
2. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna Upp/Ner och tryck sedan på OK.



LCD-skärm indikator

■ LCD-skärmen visar information om fotograferingsfunktioner och gjorda val.



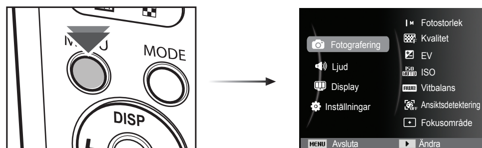
[Bild och alla symboler]

Nr.	Beskrivning	Ikoner	Sida
1	Inspelningsläge		S.21
2	Röstmemo		S.48
3	Antalet tillgängliga tagningar som återstår	00001	S.17
	Film / Röstinspelningstid	00:00:00	S.17
4	Kort isatt-indikator	/	-

Nr.	Beskrivning	Ikoner	Sida
5	Batteri		S.15
6	Optiskt / Digitalt zoomningsfält / Digital zoomningshastighet	x 3.0	S.29
7	Fotostorlek / Videostorlek	14M 12M 12M 10M 8M 5M 3M 2M 1M / 640 320	S.38
8	Kvalitet / Bilder per sek	/ 30 15	S.39
9	Serietagningsfot ografering		S.44
10	Blixt		S.33
11	Självutlösare		S.36
12	Makro		S.31
13	Ansiktsdetektering · Självporträtt Leendebild · Blinkdetektering		S.41
14	Datum / Tid	2010/01/01 12:00 PM	S.54
15	Kamera skakvarning		S.28
16	Autofokus-ruta		S.44
17	Exponeringstidsmätning		S.47
18	Fotostilsväljare / Bildjustering	/	S.45/ 46
19	ISO / Ansiktsretusch / Slutarhastighet	ISO 80 ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600 / /	S.40/43 49
20	Vitbalans / Ansiktston	/	S.40/ 43
21	Exponeringskompensation		S.39
22	Bländaröppning / Slutarhastighet	F3.5 1/90S	-

Hur man använder menyn

1. Sätt på kameran och tryck på MENU-knappen. En meny för vart och ett av kameralägena visas.



2. Använd Upp/Ner-knapparna för att navigera genom menyerna.



3. Använd Vänster/Höger-knapparna för att välja en undermeny.



4. Välj en undermeny och klicka på knappen OK för att spara inställningarna och återvända till det föregående fönstret.

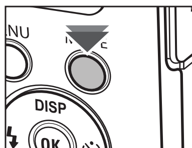
Starta fotograferingsläget

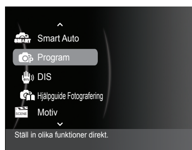
Välja läge

Du kan välja lägen för fotografering genom att använda MODE-knappen på kamerans baksida.

■ Hur man använder MODE-knappen

1. Tryck på MODE-knappen så visas ett meddelande.
2. Välj önskat läge genom att trycka på upp/ner-knappen, och tryck sedan på knappen OK.





Hur man använder Smart Auto-läget (SMART)

Kameran väljer automatiskt lämpliga kamerainställningar utifrån förhållandena i motivet. Den här funktionen är användbar om du inte känner till hur kameran ska ställas i vid olika förhållanden.



1. Sätt i batterierna (sid.15). Stoppa i batterierna. Observera polariteten (+ / -).
2. Sätt i minneskortet (sid.15). Eftersom denna kamera har ett 10,5MB internt minne behöver du inte sätta i minneskortet. Om det inte sitter något minneskort i kameran, lagras bilderna i internminnet. Om du vill utöka minneskapaciteten, sätter du i ett minneskort.
3. Om det sitter ett minneskort i kameran, lagras bilderna på detta.
4. Sätt på kameran med strömbrytaren.
5. Välj Smart Auto-läge genom att använda MODE-knappen.
6. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med hjälp av LCD-skärmen.
7. Tryck på slutarknappen för att ta en bild.

Starta fotograferingsläget



- Om kameran inte kan avgöra lämpligt läge för motivet används standardinställningarna.
- Även om ett ansikte upptäcks kanske kameran ändå inte väljer porträttläge, det beror på position och ljusförhållanden.
- Kameran kanske inte väljer rätt, beroende på olika faktorer som exempelvis att kameran skakar, ljusförhållanden och avstånd till objektet.
- Läget [Natt] kan endast hitta motiven när blixten är avstängd. Kameran använder läget [Stativ] efter att fotograferingsförhållandena har kontrollerats på stativet under en viss tid.
- Även om du använder stativ kan det hända att kameran väljer ett annat läge än stativläget, beroende på hur rörligt motivet är.

■ Vart och ett av motiven känns igen efter följande förhållanden:

[Landskap]	( )	: Vid utomhusförhållanden.
[Vit]	( )	: Vid mycket ljusa förhållanden.
[Natt]	( )	: Vid nattfotografering.
[Natt Porträtt]	( )	: Vid nattfotografering av personer utomhus.
[Motljus]	( )	: Vid motljus men inte porträtt.
[Motljus Porträtt]	( )	: Vid porträttfotografering i motljus.
[Porträtt]	( )	: Vid porträttfotografering.
[Makro]	( )	: Vid närbilder.
[Makro Text]	( )	: Vid närbilder av text.
[Stativ]	( )	: När du använder stativet för att fotografera ett motiv som inte rör sig
[Action]	( )	: När objektet rör sig mycket.
[Makroporträtt]	( )	: Visas när du tar närbilder av människor.
[Blå himmel]	( )	: Visas när du tar foton av klar himmel..
[Solnedgångshimmel]	( )	: Visas när du tar foton av solnedgångar.
[Makrofärg]	( )	: Visas när du tar närbilder av färgrika motiv.
[Naturligt grön]	( )	: Visas när du tar foton av skogspartier.

Starta fotograferingsläget

Hur man använder Program-läge ( )

Val av automatiskt läge konfigurerar kameran med optimala inställningar. Du kan fortfarande manuellt konfigurera alla funktioner utom bländarvärde och slutarhastighet.

1. Välj Program-läge genom att trycka på MODE-knappen. (S. 21)
2. Tryck på MENU-knappen för att konfigurera avancerade funktioner.



Hur man använder DIS-läget ( )

Läget Digital bildstabilisering (DIS = Digital Image Stabilization) Detta läge kommer att minska effekten av kamerans skakning och hjälpa dig att få en bra exponerad bild under ljussvaga förhållanden.

1. Välj DIS-läge genom att trycka på MODE-knappen. (S. 21)
2. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med användande av LCD-skärmen.
3. Tryck på Slutarknappen för att ta en bild.



■ Saker att se upp med när man använder DIS-läget

1. Den digitala zoomningen fungerar inte i DIS-läget.
2. Om ljusförhållandena är ljusare än fluorescerande ljusförhållanden aktiveras inte DIS.
3. Om ljusförhållandena är mörkare än under lysrörsbelysning, kommer kamerans skakvarningsindikator ( ) att visas.
   För bästa resultat bör du endast ta bilder i situationer där kamerans skakvarningsindikator ( ) inte visas.
4. Om motivet är i rörelse kan den tagna bilden komma att bli suddig.
5. Eftersom DIS använder sig av kamerans digitala signalprocessor, kan det ta längre tid för kameran att bearbeta och spara bilderna.

Starta fotograferingsläget

Använda filmguideläget ( )

Hjälper användaren att lära sig de bästa filmningsmetoderna, finna lösningar på eventuella problem som kan uppstå när man filmar och få möjlighet att öva på att filma

Tillgängliga funktioner i filmningsguiden

- Funktioner som kan användas när fokuseringen är svår
- Funktioner som kan användas när bilden skakar
- Funktioner som kan användas när man filmar i mörker
- Funktioner som kan användas när man vill justera bildens ljusstyrka
- Funktioner som kan användas när man vill justera bildens färg

Hjälpguide Fotografering
Hjälpguide Fotografering
Funktioner att använda när bilden är ur fokus
Funktioner för skakningsstabilisering
Funktioner att använda när ljuset är svagt
Funktioner för att justera ljusstyrka
Funktioner för att justera färg
Ändra

DISP
OK

Nedtryckning av Vänster/ Höger knapp
Trycka på OK-knappen

Hjälpguide Fotografering
Funktioner att använda när bilden är ofokuserad
Förbered fokusering: tryck ner slutaren halvvägs
Fokusera på motiv 80 cm bort eller längre
Fokusera på motiv som är mindre än 80 cm bort
Fokusera på människors ansikten
Tillbaka
Ändra

DISP
OK

Nedtryckning av Vänster/ Höger knapp
Trycka på OK-knappen

Hjälpguide Fotografering 1/2
Fokusstatus kan kontrolleras genom att trycka ner slutaren halvvägs
- Grönt: Fokuseringen lyckades
- Rött: Fokuseringen misslyckades
Tillbaka
OK
Övning

DISP
OK

Trycka på Upp-knappen

DISP
OK

Nedtryckning av Upp/ Ner knapp

00001
Guidelista

Trycka på slutarknappen

00001
Övningen börjar när du trycker på slutaren.
Guidelista

DISP
OK

Trycka på OK-knappen

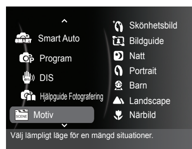
Hjälpguide Fotografering 2/2
När fokuseringen är klar trycker du ner slutaren helt för att ta bilden. Om fokuseringen misslyckats trycker du ner slutaren halvvägs igen.
Tillbaka
OK
Övning

[Funktioner som kan användas när fokuseringen är svår]

Starta fotograferingsläget

Hur man använder Motiv-läget ( )

Använd menyn för att lätt konfigurera optimala inställningar för olika fotograferingssituationer.



1. Välj Motivläge genom att trycka på MODE-knappen. (S. 21).
2. Tryck på högerknappen och sedan på upp-/nerknappen för att välja önskat läge.
3. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med användande av LCD-skärmen.
4. Tryck på slutarknappen för att ta en bild.


Motivlägena listas nedan

[Skönhetsbild] ( ) : Ta ett foto med porträtt genom att ställa in alternativ för att rensa bort ansiktenas ofullständigheter.

[Bildguide] ( ) : Använd detta läge när du vill att någon annan ska ta en bild åt för dig ur den vinkel du väljer.

[Natt] ( ) : Används för att ta bilder nattetid och vid andra mörka förhållanden.

[Portträtt] ( ) : Fotografera en människa.

[Barn] ( ) : Ta en stillbild av föremål i rörelse, till exempel barn.

[Landskap] ( ) : Scener med grön skog och blå himmel.

[Närbild] ( ) : Närbildsfotografering av små föremål – växter och insekter t.ex.

[Text] (T) : Använd detta läge för att fotografera av ett dokument.

[Solnedgång] ( ) : Ta bilder av solnedgången.

[Gryning] ( ) : Ta bilder i gryningen.

[Motljus] ( ) : Porträtt utan skuggor i motljus.

[Fyrverkeri] ( ) : Fyrverkeriscener.

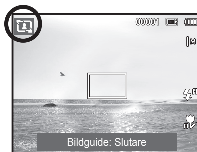
[Strand & snö] ( ) : För scener med hav, sjö och strand och för snölandskap.

Starta fotograferingsläget

■ Så här använder du läget [Bildguide]

Använd läget [Bildguide] när du vill att någon annan ska ta en bild åt dig ur den vinkel du väljer.

1. Ta en bild ur den vinkel du väljer.
   - En guide visas runt bildens sidor.



2. En annan person kan sedan ta bilden genom att rikta in kanten på den bild som ska tas med guiden på bildens sidor.

Guide





Hur man använder Videofilm-läget ( )

En videofilm kan spelas in så länge den tillgängliga inspelningstiden i minnets kapacitet tillåter detta. (Max.2 timmar)

1. Välj filmläge genom att trycka på MODE-knappen. (sid. 21)
2. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med användande av LCD-skärmen.
3. Tryck en gång på slutarknappen så spelar du in en videofilm så länge som den tillgängliga inspelningstiden (Max.2 timmar) tillåter. Videofilmen spelas fortfarande in om slutarknappen släpps upp. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutarknappen igen.



※ Filmklippsstorlek och -typ visas nedan.
- Filmklippsstorlek : 640x480, 320x240 (valbart)
- Videofilmfiltyp : AVI (MJPEG)
- Bildhastighet : 30 BPS, 15 BPS (valbart)

Starta fotograferingsläget

Att spela in filmklippet utan ljud

Du kan spela in filmklippet utan ljud.

Stegen 1-3 är samma som i läget VIDEOFILM.

4. Tryck på MENU-knappen.
5. Tryck på Upp/Ner-knapparna för att välja menyn [Video] och tryck på Höger-knappen.
6. Välj [Röst]-menyn genom att trycka på Upp/Ner-knapparna, och tryck på OK-knappen.
7. Välj [Av]-menyn genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.
8. Tryck på OK-knappen. Du kan spela in filmklippet utan röst.



※ Se sid. 49 för mer information.

Gör en paus vid inspelning av en videofilm (successiv inspelning)

Du kan göra ett tillfälligt stopp vid oväntade scener när du spelar in en videofilm. Med denna funktion kan du spela in de scener du önskar på en videofilm, utan att behöva skapa flera separata filmer.

■ Använda successiv inspelning

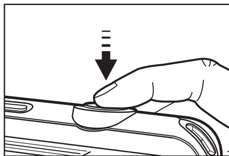
Stegen 1-2 är samma som i läget VIDEOFILM.

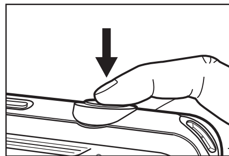
3. Tryck på slutarknappen och en videofilm spelas in så länge det finns tillgänglig inspelningstid. (Max.2 timmar) Videofilmen spelas fortfarande in om slutarknappen släpps upp.
4. Tryck på OK-knappen för att pausa inspelningen.
5. Tryck på OK-knappen för att fortsätta inspelningen.
6. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutarknappen igen.



Saker du bör tänka på när du tar bilder

- Tryck ner slutarknappen halvvägs.
  Tryck lätt på slutarknappen för att bekräfta fokus och batteriladdning för blixten. Tryck ner slutarknappen hela vägen för att ta en bild.


[Tryck ner slutarknappen försiktigt]


[Tryck på slutarknappen]

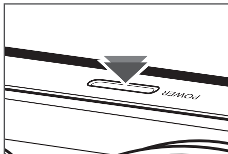
- Tillgänglig inspelningstid kan variera beroende på fotograferingsförhållanden och kamerainställningar.
- När Blixt Av, Långsamt synkroniseringsläge eller DIS är valt under dåliga ljusförhållanden kommer kamerans skakvarningsindikator ( ) kanske att visas på LCD-skärmen. I detta fall bör du använda ett stativ, hålla kameran mot en fast yta eller sätta på blixten.
- Fotografering i motljus: Ta bilder med solen i bakgrunden. Att ta bilder mot solen kan göra att bilden blir mörk. För att ta bilder mot ljuset, använd [Motljus] i motivfotograferingsläge (se sidan 25), utfyllnadsblixt (se sidan 33), punkt-exponeringstidsmätning (se sidan 44), exponeringskompensation (se sidan 39) eller ACB- (se sidan 47) funktionen.
- Undvik att störa linsen eller blixten när du fotograferar.
- Komponera bilden genom att använda LCD-skärmen.
- Under vissa förhållanden fungerar inte autofokusen som du förväntar dig.
  - När du fotograferar ett motiv med låg kontrast.
  - Om motivet är kraftigt reflekterande eller mycket ljust.
  - Om motivet rör sig med hög hastighet.
  - Vid starkt reflekterande ljus, eller om bakgrunden är mycket ljus.
  - När motivet bara innehåller horisontella linjer eller är mycket smalt (en käpp eller en flaggstång).
  - När omgivningen är mörk.

Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran

Funktionen för inspelningsläge kan ställas in genom att använda kamerans knappar.

Strömbrytare

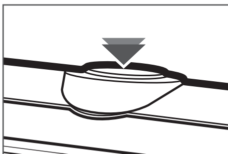
Används för att sätta på och stänga av kameran.
Om du inte använder kameran inom den angivna tiden, stängs strömmen av automatiskt för att spara batterierna. Läs sidan 56 för mer information om den automatiska avstängningen.



Slutarknapp

Används för att fotografera eller spela in ett filmklipp i Inspelningsläge.

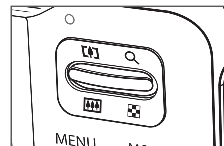
- I läget VIDEOFILM
  När du trycker ner slutarknappen helt börjar du filma. Tryck en gång på slutarknappen och du spelar in videofilmen så länge den tillgängliga inspelningstiden I minnet tillåter detta. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutarknappen igen.



- I läget STILLBILD
  Om du trycker in slutarknappen halvvägs, aktiveras autofokusen och en kontroll utförs om blixten måste användas. När du trycker ner slutarknappen helt tas bilden och lagras. Om du väljer att spela in ett röstmemo, börjar inspelningen av detta så snart bilden lagrats i minnet.

Knappen Zoom

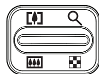
Om du inte ser någon meny, används knappen för OPTISK ZOOM eller DIGITAL ZOOM.
Kameran har 5X optisk zoom och 3X digital zoom. Tillsammans ger detta en total zoom om 15X.

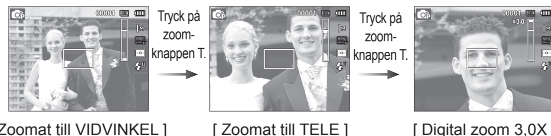


■ TELE-zoom

Optisk zoom TELE : Trycka på ZOOM T-knappen. Detta zoomar in så att motivet tycks komma närmare.

Digital zoom TELE : När du uppnått den maximala optiska zoomningen (5X) aktiveras det inbyggda programmet för digital zoomning om du trycker på T-knappen. När du släpper upp T-knappen stoppas den digitala inzoomningen. När du kommit till den maximala digitala zoomningen (3X) har T-knappen ingen ytterligare funktion.



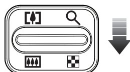


[Zoomat till VIDVINKEL] [Zoomat till TELE] [Digital zoom 3,0X]

Knappen Zoom

■ VIDVINKEL-zoom

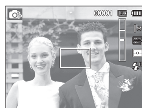
Optisk zoom VIDVINKEL : Trycka på ZOOM W-knappen. Om du håller inne W-knappen kontinuerligt, får du kamerans lägsta zoominställning. Motivet kommer så långt bort från kameran som möjligt.





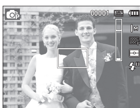
[Zoomat till TELE]

Tryck på ZOOM W-knappen



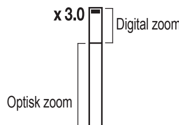
[Optisk zoom 2X]

Tryck på ZOOM W-knappen



[Zoomat till VIDVINKEL]

Digital zoom VIDVINKEL : Om du använder dig av digital zoom och trycker på knappen W, minskar den digitala zoomningen stegvis. Om du släpper W-knappen stoppas den digitala zoomningen. När du trycker på ZOOM W minskas den digitala zoomen och fortsätter sedan att minska även den optiska zoomningen tills du nått minsta värdet.





[Digital zoom 3,0X]

Tryck på ZOOM W-knappen



[Zoomat till TELE]

Tryck på ZOOM W-knappen



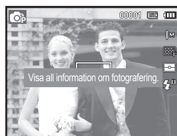
[Zoomat till VIDVINKEL]



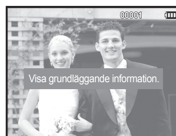
- Bilder tagna med digital zoom kan ta lite längre för kameran att bearbeta. Tillåt tid för detta att ske.
- Om zoom-knapparna trycks ner under inspelning av videofilmer kommer inte rösten att spelas in.
- Du kanske noterar en försämrad bildkvalitet när du använder digital zoom.
- För att se en tydligare digital zoom-bild, tryck in slutarknappen halvvägs vid den maximala optiska zoomnings-positionen, och tryck på zoom T-knappen igen.
- Den digitala zoomen kan inte aktiveras i vissa motivlägen ([Skönhetsbild], [Natt], [Portträtt], [Barn], [Närbild], [Text], [Fyrverkeri]), DIS-lägen, Videoläge, [Självporträtt], [Leendebild], [Blinkdetektering] och [Ansiktsdetektering].
- Se till att inte nudda linsen eller linsskyddet eftersom det kan leda till oklara bilder och att kameran inte fungerar som den ska. Om bilden är suddig, stäng av kameran och slå sedan på den igen för att ändra linsens position.
- Var noga med att inte trycka på linsen, då detta kan göra att kameran inte fungererar ordentligt.
- När kameran är på, var noga med att inte röra kamerans rörliga linsdelar då detta kan göra att den resulterande bilden blir sud-dig och otydlig.
- Var noga med att inte röra linsen när du använder zoom-knappen.

Info (DISP) / Upp-knapp

Medan menyn visas fungerar Upp-knappen som en riktningsknapp. I fotograferingsläge eller visningsläge, visar den här knappen bildens information.



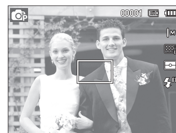
[Filmningsskärm]



[Informationsskärm]

Makro ( ) / Ner-knapp

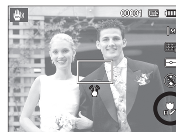
Medan menyn visas fungerar Ner-knappen som en riktningsknapp.
När menyn inte visas kan du använda MAKRO ( ) / Ner-knappen för att ta makro-bilder.
Fokusintervallen visas på nästa sida.
Tryck på Makro-knappen tills den önskade makrolägesindikatorn visas på LCD-skärmen.



[Autofokus]



[Makro ( )]



[Auto-makro ( )]

Makro ( ) / Ner-knapp

■ Typer av fokuseringslägen och fokuseringsintervall (W: Bred, T: Tele)

(Enhet : cm)

LÄGE	Program ( )	
Fokustyp	Makro ( )	Normal
Fokusering-område	W : 5 ~ 80 T : 100 ~ 150	W : 80 ~ Oändlighet T : 100 ~ Oändlighet

LÄGE	DIS ( )	
Fokustyp	Automakro ( )	Normal
Fokusering-område	W : 5 ~ Oändlighet T : 100 ~ Oändlighet	W : 80 ~ Oändlighet T : 100 ~ Oändlighet



- När makro är valt, ska du vara särskilt noggrann med att undvika att kameran skakar.
- När du tar en bild inom 20 cm (Vidvinkel zoomning) eller 50 cm (Tele-zoomning) i Makroläge, välj BLIXT AV-läget.

■ Tillgängliga fokuseringsmetoder per fotograferingsläge

(o : Valbart, ∞ : Oändligt fokusområde)

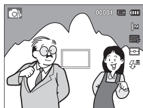
LÄGE	Automakro	Makro	Normal
		o	o
	o		o
		o	o
		o	o
LÄGE	MOTIV		
	Automakro	Makro	Normal
	o		
	o		
			o
			o
			o
			o
		o	
	o		
			o
			o
			o
			∞
			o

Fokuslåsning

Om du vill fokusera på ett motiv som inte befinner sig i bildens centrum, kan du använda fokuslåsningsfunktionen.

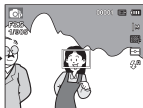
■ Använda fokuslåsning

1. Se till att motivet är i centrum av autofokusramen.
2. Tryck ner slutarknappen halvvägs. När den gröna autofokusramen tänds, betyder det att kameran har fokuserat på motivet.
   Var försiktig så att du inte trycker ner slutarknappen helt - då tar du en (kanske oönskad) bild.
3. Håll kvar slutarknappen halvvägs nedtryckt och rikta om kameran mot det nya önskade motivet och tryck sedan ned den helt för att ta bilden. Om du släpper upp slutarknappen, frigörs fokuslåsningen.



1. Den bild som du önskar ta.





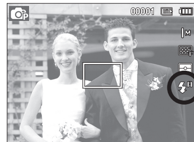
2. Tryck ner slutarknappen halvvägs för att fokusera på motivet.



3. Komponera om bilden och tryck ner slutarknappen helt.

Blixt (⚡) / Vänster-knapp

När en meny visas på LCD-skärmen flyttas markören till den vänstra fliken när du trycker på Vänster-knappen.
När menyn inte visas på LCD-skärmen fungerar Vänster-knappen som Blixt-knapp (⚡).



[Automatisk blixt är vald]

■ Välja blixtläge

1. Välj ett önskat Inspelningsläge, med undantag för [Film]-läge och [DIS]-läget. (s. 21)
2. Tryck på blixtknappen tills den önskade blixtsymbolen visas på LCD-skärmen.
3. En blixtsymbol visas på LCD-skärmen.
   Använd rätt blixt för den aktuella omgivningen.

■ Blixtens räckvidd (Enhet : m)

ISO	Normal		Makro		Automakro	
	VIDVINKEL	TELE	VIDVINKEL	TELE	VIDVINKEL	TELE
AUTO	0,8~2,68	0,8~1,59	0,2~0,8	0,5~0,8	0,2~2,68	0,5~1,59

Blixt (⚡) / Vänster-knapp



- Om du trycker på slutarknappen efter att ha valt blixten, utlöses den första blixten för att kontrollera fotograferingsförhållandena (blixtens räckvidd och effektklassificering). Rör inte kameran förrän den andra blixten går av.
- Frekvent användning av blixten kommer att minska batteriets livslängd.
- Under normala betingelser är uppladdningstiden för blixten mindre än 4 sekunder. Om batteriet är svagt kommer laddningstiden att bli längre.
- Under DIS-läge, motivlägena [Landskap], [Närbild], [Text], [Solnedgång], [Gryning], [Fyrverkeri] och videofilmsläge kommer inte blixtfunktionen att fungera.
- Ta fotografier inom blixtintervallet.
- Bildkvaliteten kan inte garanteras om motivet är för nära eller är mycket reflekterande.
- När du tar en bild under dåliga ljusförhållanden med blixten, kan det bli en vit fläck på den tagna bilden. Fläcken orsakas av att blixten reflekteras från dammet i luften.

■ Indikator för blixtläge

Symbol	Blixtläge	Beskrivning
	Blixten avstängd	Blixten avfyras inte. Välj detta läge på platser där fotografering med blixt är förbjudet. När du tar en bild vid svagt ljus visas symbolen för kameraskakning ( ) på LCD-skärmen.
	Röda-ögon reducering	När en fotografering med "röda-ögon" upptäcks, kommer detta läge automatiskt att reducera röda-ögon-effekten.
	Långsam synkronisering.	Blixten kommer att fungera tillsammans med långsam slutar-hastighet för att få korrekt exponering. När du tar en bild under dåliga ljusförhållanden, kommer kamerans skakvarnings-indikator ( ) att visas på LCD-skärmen.
	Utfyllnadsblixt	Blixten avfyras oberoende av ljusförhållandena. Intensiteten på blixten styrs av de rådande ljusförhållandena. Desto ljusare motivet eller bakgrunden är, desto ljussvagare blir blixten.
	Auto & Rödaögon-reduktion	Om motivet eller bakgrunden är mörk, fyras blixten av automatiskt. Effekten av röda ögon minskas om du använder denna funktion.
	Automatisk blixt	Om motivet eller bakgrunden är mörk, fyras blixten av automatiskt.

Blixt ( ) / Vänster-knapp

■ Tillgängliga blixtlägen per fotograferingsläge

(o : Valbart)

Läge						
	o	o	o	o	o	o
						o
	o	o	o	o	o	o
						o
Läge	MOTIV					
		o			o	o
	o				o	o
				o	o	o
		o			o	o
		o				o
						o
						o
						o
						o
						o
			o			
						o
	o					



- Ikonen för smart autoblixt ( ) visas i läget [Smart Auto].

Självutlösare ( ) / Höger-knapp

När menyn visas på LCD-skärmen använder du den högra knappen för att flytta markören till den högra fliken.
När menyn inte visas på LCD-skärm fungerar Höger-knappen som Självutlösar( )-knappen. Denna funktion används när fotografen också vill medverka på bilden.

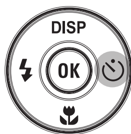


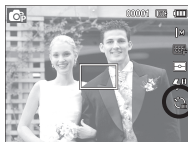
- Om du trycker på Självutlösarknappen när funktionen används, annulleras självutlösarfunktionen.
- Använd ett stativ för att undvika att kameran skakar.
- I Videofilm-läge fungerar bara 10 sek självutlösaren.
- Beroende på vilket alternativ för ansiktsdetektering som har valts kan det hända att självutlösaren inte är tillgänglig eller att vissa inställningar för självutlösaren inte kan användas.

Självutlösare ( ) / Höger-knapp

■ Att välja självutlösaren

1. Vrid lägesomkopplaren till att välja önskat läge för INSPELNING. (sid. 21)
2. Tryck på Självutlösare/Höger-knapp ( ) tills önskad lägessymbol visas på LCD-skärmen. En ikon för 10 sekunders, 2 sekunders, dubbel självutlösare eller rörelseutlösare visas på LCD-skärmen.
3. När du trycker på slutarknappen tas bilden efter att specificerad tid har gått.





[Välj 10 sek självutlösare]

■ Indikator för självutlösarläget

Ikon	LÄGE	Beskrivning
	10SEK självut-lösare	När du trycker på slutarknappen exponeras bilden om 10 sekunder.
	2SEK självut-lösare	När du trycker på slutarknappen exponeras bilden om 2 sekunder.
	Dubbel självut-lösare	En bild tas efter cirka 10 sekunder och 2 sekunder senare tas ytterligare en bild. Om du använder blixt, kan 2-sekunders självutlösaren fördröjas mer än 2 sekunder beroende på blixtens uppladdningstid.
	Rörelseu-tlösare	Kameran detekterar motivets rörelser 6 sekunder efter att slutarknappen tryckts in, och bilden tas när rörelserna slutat.

■ Rörelseutlösare

Rörelse	Ikon & Lampa för självutlösare
Tryck på slutarknappen efter att du ställt in rörelsedetektering	Blinkar (1 sekunders intervall)
Detekterar motivets rörelser	Blinkar (0,25 sekunders intervall)
Inga rörelser detekteras.	Sätt på så tas bilden efter 2 sekunder.

■ Rörelseutlösarens inställning sker på följande sätt. (Utom i Filmklippsläge)

Välj Rörelseutlösare → Tryck på slutarknappen → Bekräfta kompositionen (inom 6 sek.)*1 → Starta detekteringen (Vifta tydligt med händerna)*2 → Stoppa detekteringen (Sluta röra dig) → En bild tas (efter 2 sek.)

*1: Kameran detekterar motivets rörelser 6 sekunder efter att slutarknappen tryckt in, så bekräfta kompositionen inom 6 sekunder.

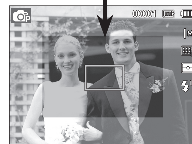
*2: Vifta tydligt med händerna.



Under följande omständigheter kan det hända att rörelseutlösaren inte fungerar.

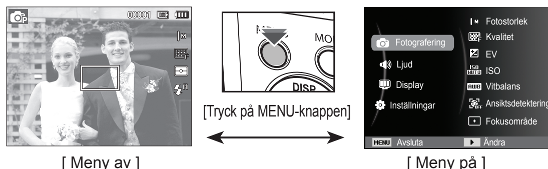
- Fokusavståndet är över 3 m.
- Exponeringen är för ljus eller för mörk.
- I motljus.
- Rörelsen är obetydlig
- Rörelsen sker utanför mitten (50%) av sensorn, där rörelser detekteras.
- Om kameran inte känner av någon rörelse på 30 sekunder eller om kameran inte känner av stillhet efter rörelse

Rörelseutlösarens detekteringsräckvidd



MENU-knapp

- När du trycker på menyknappen visas en MENU för varje kameraläge på LCD-skärmen. Om du trycker på knappen igen återgår visningen till huvudmenyn.
- Ett menytillval kan visas när följande är markerade: VIDEOSEKVENS- och STILLBILDSLÄGE. Det finns ingen meny om du valt röstinspelningsfunktionen.



[Tryck på MENU-knappen]

[Meny av] [Meny på]

OK-knapp

- Om en meny visas på LCD-skärmen används denna knapp för att flytta markören till en undermeny eller för att bekräfta data.



[Trycka på OK-knappen]

Fotografering ( )

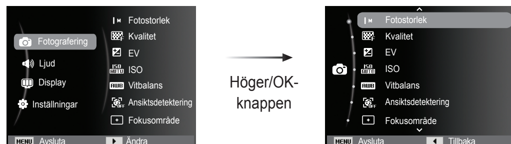
Använd menyn som aktiverar funktionerna eller Fn-knappen för att ta fram menyerna nedan:

Menyflik	Huvudmeny	Andranivå-meny	Sida
 (Fotografering)	Fotostorlek / Videostorlek		S.38
	Kvalitet / Bilder per sek		S.39
	EV		S.39
	ISO		S.40
	Vitbalans		S.40
	Ansiktsdetektering		S.41
	Ansiktston		S.43
	Ansiktsretusch		S.43
	Fokusområde		S.44
	Mätning		S.44
	Fotostilsväljare		S.45
	Bildjustering		S.46
	ACB		S.47
	Tagningsläge		S.47
	Röst		S.48~49

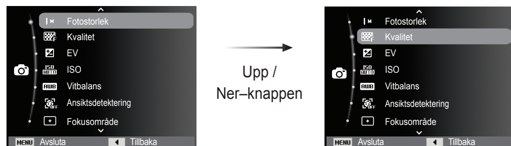
Fotografering (📷)

Så här aktiverar du funktioner med MENU-knappen

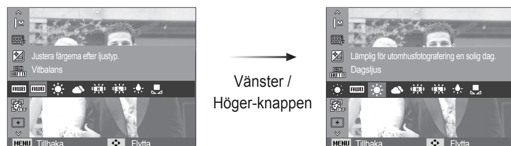
1. Tryck på MENU-knappen i ett tillgängligt läge.
2. Tryck på Upp / Ner-knappen för att välja menyn [Fotografering] och tryck på Höger/OK-knappen.



3. Välj önskad meny genom att trycka på Upp/Ner-knapparna och sedan trycka på OK-knappen.



4. Välj önskad meny genom att trycka på Vänster / Höger-knappen och sedan trycka på OK-knappen.



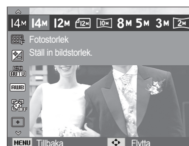
Använd Fn-knappen på kamerans baksida för att ta fram menyerna som aktiverar ofta använda funktioner snabbare.

Fotostorlek / Videostorlek

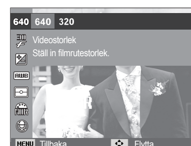
Du kan välja den Fotostorlek / Videostorlek du önskar.

(Enhet: pixel)

Stillbild-släge	Symbol	14M	12M	12M	10M	8M	5M	3M	2M	1M
	Storlek	4320X 3240	4000X 3000	4320X 2880	4320X 2432	3264X 2448	2560X 1920	2048X 1536	1920X 1080	1024X 768
Video-filmsläge	Symbol	640					320			
	Storlek	640 x 480					320 x 240			



[Stillbildsläge]



[Videofilm-läge]

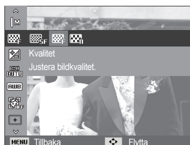
- Ju högre upplösning – desto färre tillgängliga bilder eftersom högre upplösning kräver mer minne.

Fotografering ( )

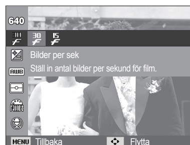
Kvalitet / Bildhastighet

Du kan välja den kompressionsgrad som passar för de bilder du tagit. Ju högre kompressionsgrad, desto lägre bildkvalitet.

Läge	Stillbilds-läge			Videofilms-läge	
Symbol				30	15
Undermeny	Superfin	Fin	Normal	30 BPS	15 BPS
Filformat	jpeg	jpeg	jpeg	avi	avi



[STILLBILDSLÄGE]



[VIDEOFILM-läge]

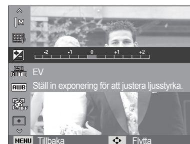


- Detta filformat överensstämmer med DCF (Design rule for Camera File system).
- JPEG (Joint Photographic Experts Group) :
  JPEG är en standard för kompression som utvecklats av Joint Photographic Experts Group. Denna typ av kompression är den som används mest för att komprimera foton och grafik eftersom den kan komprimera filerna efektivt utan att förstöra data.

Exponeringskompensation

Denna kamera ställer in exponeringen automatiskt enligt rådande ljusförhållanden.
Du kan också välja exponeringsvärde genom att använda menyn [EV].

■ Kompensera exponering

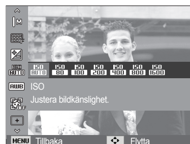


1. Klicka på Upp/Ner-knappen i menyn Fotografering för att välja [EV] ( ).
2. Använd Vänster- och Höger-knapp för att ställa in önskad faktor för exponeringskompensation.
3. Tryck på OK-knappen. Det värde som du ställt in sparas och inställningsläget för exponeringskompensation stängs. Om du ändrar exponeringsvärdet, visas exponeringssymbolen ( ) på LCD-skärmens vänstra sida.

※ Ett negativt värde för exponeringskompensationen minskar exponeringen. Observera att ett positivt EV-värde ökar exponeringen och LCD-skärmen kan bli vit och du kan få dåliga bilder.

ISO

Du kan välja ISO-känslighet när du tar bilder.
Hastigheten eller den specifika ljuskänsligheten hos en kamera är graderad med ISO-nummer.



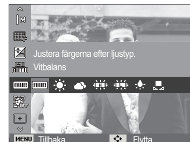
[Auto] : Kamerans känslighet ändras automatiskt av variabler såsom ljusvärde eller motivets ljusstyrka.

[ISO 80, 100, 200, 400, 800, 1600] :
Du kan öka slutarhastigheten medan samma mängd ljus finns kvar, genom att öka ISO-känsligheten. Bilden kan dock bli överexponerad vid starkt ljus. Ju högre ISO-värde, desto större blir kamerans känslighet för ljus, och därmed också dess kapacitet att ta bilder under mörka förhållanden. Brusnivån kommer emellertid också att öka i bilden i takt med att ISO-värdet ökar, vilket gör att bilden förefaller grövre.

※ När [Rörelse] är inställt kommer ISO-hastigheten att ställas in på AUTO.
※ [ISO] aktiveras endast i [Program] eller [Hjälpguide Fotografering]-läget.

Vitbalans

Vitbalans-kontrollen tillåter dig att justera färgerna så att de verkar mer naturliga.



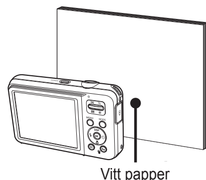
Meny	Symbol	Beskrivning
Auto VB	AWB	Kameran väljer automatiskt vitbalansinställning beroende på de rådande ljusförhållandena.
Dagsljus		För utomhusfotografering.
Moln		För att fotografera när det är molnigt eller regnar.
Lysrör H		För fotografering med dagsljus lysrörsarmatur.
Lysrör L		För fotografering med vitt lysrörsljus.
Glödlampa		För att ta bilder i glödlampsbelysning (vanliga glödlampor).
Egen inställning		Låter dig ställa in vitbalansen i enlighet med omständigheterna vid fotograferingen.

※ Olika ljusförhållanden kan orsaka färgstick på dina bilder.

■ Användning av anpassad vitbalans

Vitbalans-inställningar kan variera något beroende på fotograferingsmiljön. Du kan välja den mest lämpliga vitbalans-inställningen för en given fotograferingsmiljö genom att ställa in den anpassade vitbalansen.

1. Välj ANPASSAD ( ) -menyn och Vitbalans och placera ett vitt papperark framför kameran så att LCD-skärmen visar bara vitt.

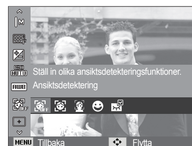

Vitt papper

2. OK-knappen : Väljer den tidigare sparade anpassade vitbalansen.
   Slutarknapp : Sparar ny anpassad vitbalans.

- Det anpassade vitbalansvärdet kommer att användas med början med nästa bild som du tar.
- Den användar-konfigurerade vitbalansen förblir i effekt tills den skrivs över.

Ansiktsdetektering

Om du använder ansiktsdetekteringsalternativen kan din kamera upptäcka ett mänskligt ansikte. När du fokuserar på ett mänskligt ansikte blir ansiktets ljusstyrka också justerat. Du kan också fånga naturliga ansiktsuttryck genom att använda självporträtt.



■ Normal

Det här läget upptäcker ansiktets position i den tänkta bilden och ställer in fokus och exponering. Välj detta läge för snabb och lätt fotografering av ansikten.

※ Valbara lägen: Program, DIS, Hjälpguide Fotografering, Skönhetsbild, Porträtt, Barn, Strand & snö.

1. Storlek och position för autofokusramen ställs in på ansiktet automatiskt.



2. Tryck ner slutarknappen halvvägs. Fokusramen blir grön när fokus aktiveras.

3. Tryck helt ner slutarknappen för att ta en bild.



Fotografering ( )



- Den här funktionen kan detektera upp till 10 personer.
- När kameran detekterar många personer samtidigt fokuserar den på den närmaste personen.
- Digital zoom aktiveras inte i det här läget.
- När kameran detekterat det främsta ansiktet visas en vitfärgad ram kring det och en grå fokuseringsram visas kring övriga ansikten. Tryck ner slutarknappen halvvägs för att fokusera på ansiktet. Den vita fokusramen blir nu grön.
- Återvänd till föregående AF-mode om ansiktsdetektionen misslyckades.
- I några miljöer kan det hända att funktionen inte fungerar.
  - När en person bär mörka glasögon eller en del av ansiktet är dolt.
  - När personen som ska avbildas inte tittar mot kameran.
  - Kameran detekterar inget ansikte eftersom det är för ljust eller för mörkt.
  - Avståndet mellan kameran och motivet är för stort.
- Det största tillgängliga Ansiktsdetekteringsområdet är 2,5 m (vidvinkel).
- Ju närmare motivet är, desto snabbare kan kameran känna igen motivet.
- I lägena [Skönhetsbild], [Porträtt] och [Barn] är [Ansiktsdetektering]-funktionens inställning satt till sitt förinställda (default) värde.

■ Självporträtt

När du tar bilder av dig själv detekteras området där ditt ansikte är automatiskt så att du kan ta självporträtt på ett enklare och snabbare sätt.

※ Valbara lägen: Program, DIS, Hjälpguide Fotografering, Skönhetsbild, Porträtt, Strand & snö

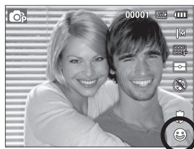


1. För självporträtt ska kameralinsen riktas mot motivets ansikte. Kameran detekterar automatiskt motivets ansikte och ger ifrån sig ett guideljud.
2. Börja filma genom att trycka på slutarknappen.



- När ansiktet placeras i mitten av skärmbilden ger kameran ifrån sig ett snabbare ljud än när ansiktet inte är i mitten.

■ Leendebild



※ Valbara lägen : Program, DIS, Hjälpguide Fotografering, Skönhetsbild, Porträtt, Barn, Strand & snö.
Kameran tar automatiskt en bild genom att detektera det leende ansiktet på motivet utan att du trycker in Slutarknappen. Om du trycker på Slutarknappen tas en bild på vanligt sätt. När du fotograferar med hjälp av Leendebild hjälper det om motivet visar tänderna eller om du riktar in sökaren på ansiktet för att kameran ska kunna detektera det leende ansiktet.

■ Blinkdetektering



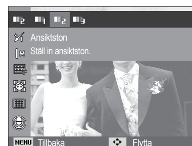
※ Valbara lägen : Program, Hjälpguide Fotografering, Porträtt, Barn, Strand & snö.
Om motivets ögon är stängda när Slutarknappen trycks in, tar kameran 2 bilder efter varandra, och sedan sparas bilderna. Kameran tar bara en bild om motivets ögon inte är stängda när Slutarknappen trycks in.



- Detektering av leende ansikten eller blinkande ögon kan vara otillgängligt i följande situationer:
  - Om motivet bär solglasögon.
  - Om motivet inte har ansiktet rakt mot kameran.
  - Om det omgivande ljuset är för starkt eller för svagt för att ansiktet ska kunna detekteras.
  - När kameran är för långt från motivet. (Orangefärgad fokusmarkering)
  - Om det skapas ljusrefl ektioner eller om det förekommer starkt motljus.

Ansiktston

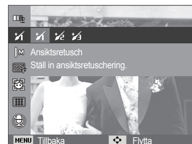
Med den här menyn kan du reglera ansiktstonen på bilder i skönhetsbildläget. Ju högre nivå du väljer, desto ljusare blir ansiktstonen.



1. Välj [Ansiktston] genom att trycka på Upp/Ner-knappen.
2. Välj den önskade ansiktstonen genom att trycka på Vänster/Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen.
3. Tryck på slutarknappen för att ta en bild.

Ansiktsretusch

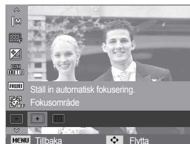
Med den här menyn kan du göra så att hud ser klarare och vackrare ut före inspelning i skönhetsbildläget. Ju högre nivå du väljer, desto effektivare blir funktionen.



1. Välj [Ansiktsretusch] genom att trycka på Upp/Ner-knappen.
2. Välj önskad ansiktsretuschering genom att trycka på Vänster/Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen.
3. Tryck på slutarknappen för att ta en bild.

Autofokuseringstyp

Du kan välja den auto-fokuseringstyp du föredrar i enlighet med fotograferingsförhållandena.



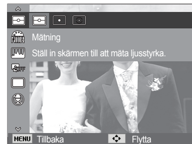
[Centrerad AF] ( ) : Fokuseringen blir i mitten av den rektangulära arean på LCD-skärmen

[Multi AF] ( ) : Denna kamera väljer alla tillgängliga AF-punkter av de 9 AF-punkterna.

※ När kameran fokuserar på motivet blir autofokuseringsrutan grön. När kameran inte fokuserar på motivet blir autofokuseringsrutan röd.

Mätning

Om du inte kan uppnå passande exponeringsvillkor, kan du ändra mätmetod för att ta ljusare bilder.



[Multi] ( ) : Exponeringen beräknas på ett medelvärde av ljuset i bildens område. Beräkningen lägger dock störst vikt vid ljuset I bildområdets centrum. Detta passar för allmänt bruk.

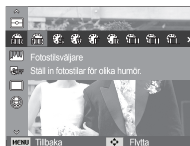
[Spot] ( ) : Bara den rektangulära ytan i LCD-skärmens centrum används för ljusmätning. Detta passar när motivet I bildens mitt är rätt exponerad, oberoende av bakgrundens belysning.

[Center-viktad] ( ) : Exponeringen beräknas på ett medelvärde av ljuset i bildens område. Beräkningen lägger dock störst vikt vid ljuset I bildområdets centrum. Detta passar för att ta små objekt som blommor eller insekter.

※ Om motivet inte är i centrum av fokusområdet, använd inte spotmätning eftersom detta kan ge felexponering. I detta fall ska du hellre använda exponeringskompensering.

Fotostilsväljare

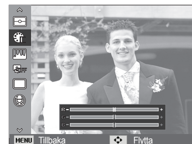
Du kan lägga till olika effekter på bilden utan ett fotoredigeringsprogram.



1. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på Upp/Ner-knappen och sedan trycka på OK-knappen.
2. Tryck på slutarknappen för att ta en bild.

Stilläge	Ikon	Beskrivning
Normal		Ingen stileffekt tillämpas.
Mjuk		Mjuk stil tillämpas.
Klar		Klar stil tillämpas.
Skog		Naturlig, ren stil tillämpas.
Retro		Bruntonad stil tillämpas.
Kall		Kall stil tillämpas.
Lugn		Lugn stil tillämpas.
Klassisk		Klassisk stil tillämpas.
Negativ		Gör den tagna bilden till ett negativ.
Egen RGB		Definiera en RGB-ton för att skapa din egen fotostil.

■ Anpassad färg : Du kan ändra värdena för R(Rött), G(Grönt) och B(Blått) på bilden.



- Upp / Ner–knappen : Väljer R, G, B
- Vänster / Höger-knappen : Ändrar värdena





- När bildstilen är inställd är inte ansiktsdetektering tillgänglig.
- När fotostilsväljaren är inställd är inte funktionen för bildjustering tillgänglig.

Bildjustering

■ KONTRAST
Du kan ändra bildens kontrast.

1. Välj [Kontrast] genom att trycka på Upp/Ner-knappen.
2. Ändra kontrasten genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.
3. Tryck på slutarknappen för att ta en bild.



■ SKÄRPA
Du kan justera skärpan på bilden du vill ta. Du kan inte kontrollera skärpe-effekten på LCD-skärmen innan du tar en bild, därför att denna funktion är inte applicerad förrän den tagna bilden är lagrad i minnet.



1. Välj [Skärpa] genom att trycka på Upp/Ner-knappen.
2. Ändra ljusstyrkan genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.
3. Tryck på slutarknappen för att ta en bild.

■ MÄTTNAD
Du kan ändra bildens färgmättnad.

1. Välj [Mättnad] genom att trycka på Upp/Ner-knappen.
2. Ändra mättnaden genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.
3. Tryck på slutarknappen för att ta en bild.





- När bildjusteringen är inställd är inte fotostilsväljaren tillgänglig.
- När Mättnad är inställd är inte Ansiktsdetektering tillgänglig.

Fotografering ( )

ACB

Den här funktionen justerar kontrasten automatiskt när man tar bilder i en omgivning med stora exponeringsskillnader, som motljus eller ljuskontraster. Den här funktionen justerar ljusstyrkan automatiskt och gör att motivet framgår tydligt.

- [ACB]-undermenyer : [AV], [PÅ]



※ ACB-funktionen är tillgänglig i inspelningsläget [PROGRAM], [PORTRÄTT] eller [Hjälpguide Fotografering]. ACB-funktionen arbetar alltid, [PORTRÄTT]-inspelningsläget.

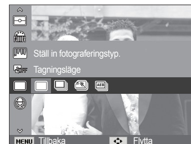
※ Funktionen är inte tillgänglig när Serietagning, Rörelse, eller AEB används.





Drivenhetsläge

Du kan välja kontinuerlig fotografering och AEB (Auto Exposure Bracketing).



[Enstaka] ( ) : Ta bara en bild.

[Serietagning] ( ) : Bilder kommer att tas kontinuerligt tills slutarknappen släpps upp.

[Rörelse] ( ) : Denna inställning tar 6 foton per sekund, när slutarknappen trycks in och hålls nere. Efter att den kontinuerliga fotograferingen är klar sparas bilderna i samband med återuppspelning av de tagna bilderna. Maximalt möjligt antal foton är 30, och bildstorleken är låst till VGA.

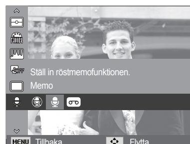
[AEB] ( ) : Ta tre bilder i följd med olika exponeringsvärden. Använd detta läge om du har svårt att avgöra lämplig exponering för motivet.



- Hög upplösning och bildkvalitet ökar filspartiden.
- Om undermenyn för [Serietagning], [Rörelse], [AEB] väljs kommer blixten att automatiskt stängas av.
- Om färre än 3 bilder finns tillgängliga i minnet så är AEB-fotografering inte tillgängligt.
- Om färre än 30 bilder finns tillgängliga i minnet är [Rörelse] inte tillgängligt.
- Det är bäst att använda ett stativ för AEB-fotografering, eftersom spartiden för varje bild är längre och ev. kameraskakningar kan ge suddiga bilder.

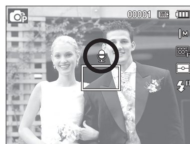
Röstmemo

Du kan lägg till dina intalade kommentarer på en sparad stillbild. (Max. 10 sek.)

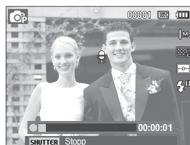


- Om ljudinspelningssymbolen visas på LCD-skärmen är inställningen klar.

- Tryck på slutarknappen och ta en bild. Bilden lagras på minneskortet.

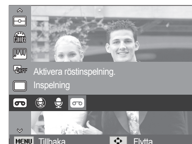


- Ljudinspelningen pågår sedan i tio sekunder efter att bilden sparats. Om du trycker på slutarknappen mitt i en ljudinspelning så avbryts denna.



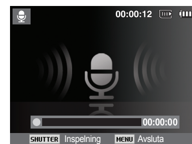
Röstinspelning

En röstinspelning kan spelas in så länge tillgänglig inspelningstid tillåter (Max. 10 timmar).



Tryck på slutarknappen för att spela in ljud.

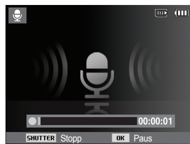
- Tryck en gång på slutarknappen och du spelar in ljud så länge den tillgängliga inspelningstiden tillåter (Max.10 timmar). Inspelningstiden visas på LCD-skärmen. Ljudinspelningen fortsätter även om du släpper upp slutarknappen.
- Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutarknappen igen.
- Filtyp: *.wav



[Röstinspelningsläge]

■ Gör en paus vid inspelning av en röst

Med denna funktion kan du spela in dina favoriströstklipp i en röstinspelningsfil utan att behöva skapa multipla röstinspelningsfiler.



[Röstinspelningsläge]

1. Tryck på OK-knappen för att pausa inspelningen.
2. Tryck på OK-knappen för att fortsätta inspelningen.
3. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutarknappen igen.

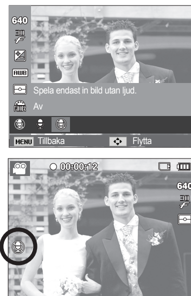


- Den bästa ljudinspelningen blir om du håller kameran (mikrofonen) på 40 cm avstånd från dig själv (för tal).
- Om kamerans strömförsörjning stängs av under tiden som röstinspelningen är pauserad, så annulleras röstinspelningen.

Att spela in filmklippet utan röst

Du kan spela in filmklippet utan röst.

Välj [Av] i [Röst]-menyn i Videofilm-knappen. ( )-ikonen kommer att visas på LCD-skärmen. Tryck på slutarknappen och filmklipp spelas in så länge det finns tillgänglig inspelningstid, utan röst.



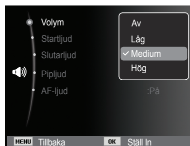
Ljud (🔊)

■ De objekt som markerats med * är standardinställningar.
※ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

Volym

Du kan ställa in volymen för startljud, slutarljud, varningljud och AF-ljud.

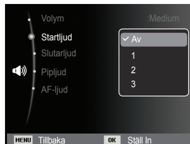
- Undermeny för [Volym] : [Av], [Låg], [Medium]*, [Hög]



Startljud

Du kan välja det ljud som spelas upp varje gång du sätter på kameran.

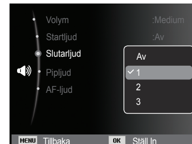
- Startljud : [Av]*, [1], [2], [3]



Slutarljud

Du kan välja den ljudeffekt som hörs när du tar en bild (slutarens ljud).

- Slutarljud : [Av], [1]*, [2], [3]



Pipljud

Om du ställer in ljudet till PÅ (ON) kommer ett pip att höras när knapparna trycks, vilket låter dig veta kamerans operativa status.

- [Pipljud] undermeny : [Av], [1]*, [2], [3]

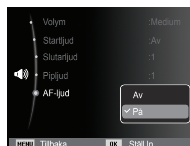


Ljud (🔊)

AF-ljud

Om du sätter på AF-ljudet kommer AF-ljud att aktiveras när slutarknappen trycks halvvägs ner, så att du kan vara medveten om kamerans funktionella status.

- [AF-ljud] undermeny : [Av], [På]*



Display ( )

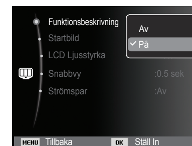
■ De objekt som markerats med * är standardinställningar.

※ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

Funktionsbeskrivning

Du kan välja om funktionsbeskrivningen ska visas i fönstret i inspelningsläget.

- Undermenyn Funktionsbeskrivning
  [Av] : Funktionsbeskrivning kan inte aktiveras.
  [På]* : Alternativets namn och beskrivning visas.



Display ( )

Startbild

Du kan välja den bild som visas på LCD-skärmen varje gång du startar kameran.

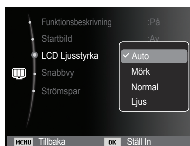
- Undermenyer : [Av]*, [Logo], [Användarbild]
- Använd en sparad bild som startbild med [Startbild] i [Ändra upplösning]-menyn i uppspelningsläget.
- Startbilden raderas inte via [Radera] eller [Formatera]-menyn.
- Användarbilderna raderas via [Återställ]-menyn.



LCD Ljusstyrka

Du kan justera ljusstyrkan på LCD-skärmen.

- Undermenyer : [Auto]*,[Mörk], [Normal], [Ljus]



Snabbvy

Om du aktiverar Snabbvy innan du tar en bild, kan du se den bild du just tagit på LCD-skärmen under den tid du ställt in i [Snabbvy]. Snabbvy kan bara användas för stillbilder.

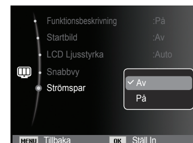
- Undermenyer
  [Av] : Förhandsgranskningsfunktionen kan inte aktiveras.
  [0.5 sek]*, [1 sek], [3 sek]
  : Den bild du just tagit visas på skärmen under denna tid.



Strömspar

Om du ställer in [Strömspar] till På och kameran inte används inom den specificerade tiden kommer LCD-skärmen att automatiskt stängas av.

- Undermenyer
  [Av]* : LCD-skärmen kommer inte att stängas av.
  [På] : Om kameran inte används under den specificerade tiden (ca 30 sek.), kommer kamerans strömförsörjning automatiskt att gå i viloläge (Kamerans status-lampa : Blinkar).



※ Man kan inte ställa in [Strömspar]-menyn i Uppspelningsläge.

Inställningar (⚙)

■ De objekt som markerats med * är standardinställningar.

※ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

Formatering av minnet

Detta används för formatering av minnet. Om du kör [Formatera] på minnet så raderas alla bilder, inklusive de skyddade bilderna. Se till att ladda ned viktiga bilder till din dator innan du formaterar minnet.

- Undermenyer
  - [Ja] : Ett fönster för bekräftelse av valet visas. Välj menyn [Ja]. Ett [Formaterar]-meddelande visas, and minnet blir formaterat. Om du kör FORMATERA i visningsläget, visas meddelandet [Formatering klar].
  - [Nej]* : Minnet kommer inte att formateras.



■ Du ska köra [Formatera] på minneskortet i följande lägen.
- Ett nytt minneskort eller ett oformaterat minneskort.
- Minneskortet innehåller en fil som kameran inte känner igen eller om kortet tagits från en annan kamera.
- Formatera alltid minneskortet innan du använder det i denna kamera. Om du sätter i ett minneskort som har formaterats i en annan kamera, minneskortläsare eller i en dator, får du meddelandet [Minneskortsfel].

Återställning

Alla kamerans menyer och funktionsinställningar återställs till sina respektive standardvärden. Men värdena för DATUM/TID, LANGUAGE och VIDEO UT ändras inte.

- Undermenyer
  - [Ja] : Ett fönster för bekräftelse av valet visas. Välj menyn [Ja] så återställs alla inställningar till sina standardvärden.
  - [Nej]* : Inställningarna återställs inte till standard.



Language

Det finns ett val för flera språk som kan visas på LCD-skärmen. Även om batteriet tas bort och sätts in igen så bevaras språkinställningen.



Tidszon

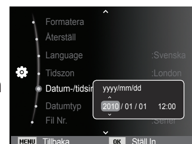
■ Tillgängliga städer :
London, Kap Verde, Mittatlanten, Buenos Aires, Sao Paulo, Newfoundland, Caracas, La Paz, New York, Miami, Chicago, Dallas, Denver, Phoenix, Los Angeles, San Francisco, Alaska, Honolulu, Hawaii, Samoa, Midway, Wellington, Auckland, Okhotsk, Guam, Sydney, Darwin, Adelaide, Seoul, Tokyo, Beijing, Hong Kong, Bangkok, Jakarta, Yangon, Almaty, Katmandu, Mumbai, New Delhi, Tashkent, Kabul, Abu Dhabi, Teheran, Moskva, Athen, Helsingfors, Rom, Paris, Berlin.



※ DST : Sommartid

Inställning av datum och tid

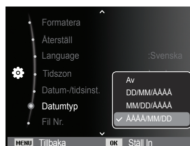
Du kan ändra datum och tid som kommer att visas på bilderna som tagits. Om du ställer inte [Tidszon] kan du visa lokalt datum och tid på skärmen när du är ute och reser.



Inställningar (⚙)

Inställning av Datumtyp

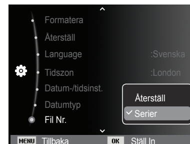
Du kan välja en önskad datumtyp.



- Datumtyp : [Av]
  [DD/MM/ÅÅÅÅ],
  [MM/DD/ÅÅÅÅ],
  [ÅÅÅÅ/MM/DD]*

Filnamn

Denna funktion tillåter användaren att välja filnamnformat.



[Återställ] : Efter användande av återställ-funktionen kommer nästa filnamn att sättas från 0001, även efter formatering, radering av alla eller insättning av ett nytt minneskort.

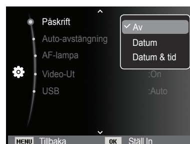
[Serier]* : Nya filer får namn med användande av nummer som följer föregående sekvens, även när ett nytt minneskort används, eller efter formatering, eller efter radering av alla bilder.

- Den först sparade mappens namn är 100PHOTO, och det första filnamnet är SAM_0001.
- Filnamn tilldelas sekventiellt från SAM_0001 → SAM_0002 → ~ → SAM_9999.
- Mappnumren tilldelas löpande från 100 till 999 enligt följande : 100PHOTO → 101PHOTO → ~ → 999PHOTO.
- Maximalt antal filer i en mapp är 9999.
- De filer som används på minneskortet stöder formatet DCF (Design rule for Camera File System). Om du byter namn på bildfilen kan det hända att den inte kan visas.

Påskrift av fotograferingsdatum

Som ett tillval kan du inkludera Datum & Tid på stillbilder.

- Undermenyer
  [Av]* : Tid och datum lagras inte i bildfilen.
  [Datum] : Endast DATUM skrivs på bildfilen.
  [Datum & tid] : TID och DATUM skrivs in i bildfilen.

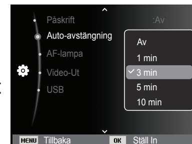


※ Tid och datum skrivs på bildens nedre högra sida.
※ Påskriftsfunktionen gäller endast stillbilder.
※ Beroende på tillverkare och skrivarinställningar kan datumet som skrivits på en bild kanske inte skrivas ut korrekt.

Automatisk avstängning

Denna funktion stänger av kameran efter en viss inställd tid för att spara batterierna.

- Undermenyer
  [Av] : Den automatiska avstängningen används inte.
  [1 min], [3 min]*, [5 min], [10 min]
  : Strömmen stängs av automatiskt om kameran inte används under den angivna tidsperioden.

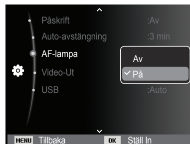


- Efter utbyte av batteri kommer strömförsörjning av-inställningen att bevaras.
- Notera att den automatiska strömförsörjning av-funktionen kommer inte att fungera om kameran är i dator-/urskriftsläge, bildspel, uppspelning av röstinspelning och uppspelning av en videofilm.

Autofokuslampa

Du kan sätta på och stänga av Autofokuseringslampan.

- Undermenyer
  [Av]　: AF-lampan tänds inte under dåliga ljusförhållanden.
  [På]*　: AF-lampan tänds under dåliga ljusförhållanden.

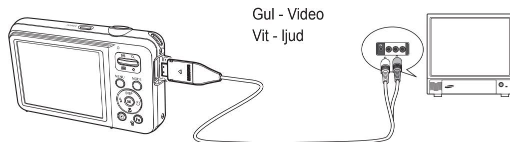


Välja typ av videoutgång

Utgångssignalen för videosignaler kan vara NTSC eller PAL. Ditt val av utmatning styrs av enhetstypen (skärm eller TV, etc.) till vilken kameran är ansluten. PAL-läget kan bara stöda BDGHI.

■ Anslutning av extern skärm
När kameran kopplas till en extern monitor, visas bilden och menyerna som finns på LCD-skärmen på den externa monitorn.



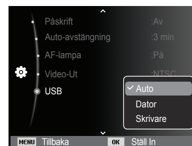


- NTSC : USA, Kanada, Japan, Sydkorea, Taiwan, Mexiko etc.
- PAL : Australien, Österrike, Belgien, Kina, Danmark, Finland, Tyskland, UK, Holland, Italien, Kuwait, Malaysien, Nya Zeeland, Singapore, Spanien, Sverige, Schweiz,Thailand, Norge etc.
- När du använder en TV som extern monitor, måste du välja den externa eller AV-kanalen på TV:n.
- Det kan finnas digitalt brus på den externa monitorn, men detta är ingen felfunktion.
- Om bilden inte är centrerad på TV:n, använd TV:ns inställningar för att centrera den.
- När kameran kopplas till en extern monitor, kanske vissa delar av bilden inte visas.
- När kameran är kopplad till en extern monitor, visas menyn på denna och menyfunktionerna är samma som när de visas på LCD-skärmen.

Ställ in USB

Om kameran har ställts in för att ansluta automatiskt till en PC eller en skrivare med en USB-kabel, kan du ställa in [Dator] eller [Skrivare] manuellt.

-[USB]-undermenyer:



[Auto]* : Aktiverar automatiskt en extern enhet som är ansluten med en USB-kabel.

[Dator] : Ställer in datorns anslutningsläge om den anslutna externa enheten inte kan identifieras automatiskt.

[Skrivare] : Ställer in skrivarens anslutningsläge om den anslutna externa enheten inte kan identifieras automatiskt.

Starta visningsläget

Sätt på kameran och välj Visningsläget genom att trycka på knappen (▶). Kameran kan nu visa de bilder som är lagrade i minnet.
Om det sitter ett minneskort i kameran används alla kamerans funktioner mot detta.
Om det inte sitter något minneskort i kameran används alla kamerans funktioner enbart mot internminnet.

■ Metodläge
För att välja Metodläge, tryck på Spellägesknappen under mer än 5 sekunder. I Metodläget kommer arbetsljud, effektljud, startljud och slutarljud att genereras. För att upphäva Metodläget, starta kameran genom att trycka på POWER-knappen.

Visa en stillbild

1. Välj läget UPPSPELNING genom att trycka spellägesknappen (▶).



2. Den senast lagrade bilden i minnet visas på LCD-skärmen.
3. Välj en bild som du vill se med hjälp av Vänster/Höger-knappen.



※ Tryck och håll inne Höger/Vänster-knappen för att visa bilderna snabbare.

Spela upp en videosekvens



1. Välj den videofilm som du vill använda med knapparna Vänster/Höger.
2. Tryck på OK-knappen för att spela upp en videosekvens.
   - För att göra en paus vid uppspelning av en videosekvens, tryck på OK-knappen igen.
   - När du trycker på OK-knappen igen startas videosekvensen om.
   - Du kan spola tillbaka en videofilm under uppspelning genom att trycka på Vänster-knappen. Du snabbspolar framåt med Höger-knappen.
   - Du stoppar uppspelningen av en video genom att trycka på OK-knappen och därefter på Vänster/Höger-knappen.

Starta visningsläget

Videoinfångning

Du kan skapa stillbilder från en videofilm.

■ Så här skapar du stillbilder från en videofilm

1. Tryck på OK-knappen när videosekvensen spelas upp. Tryck sedan på Ner-knappen.
2. Den pausade bilden i videofilmen sparas med ett nytt filnamn.

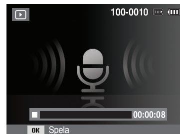


[Pausad]

※ Stillbilden från videofilmen har samma storlek som videon (640x480, 320x240).

※ När du trycker på Ner-knappen i början av videofilmen kommer den första bildrutan av videofilmen att sparas som en stillbild.

Spela upp ljud



1. Välj den ljudinspelning som du önskar spela upp genom att trycka på knapparna Vänster eller Höger.
2. Tryck på OK-knappen för att spela upp en inspelad ljudfil.
   - För att göra en paus vid uppspelning av en ljudfil, tryck på OK-knappen igen.
   - Tryck på OK-knappen för att fortsätta uppspelningen av ljudfilen.
   - Du kan spola tillbaka en ljudinspelning under uppspelning genom att trycka på Vänster-knappen. Du snabbspolar framåt med Höger-knappen.
   - För att stoppa uppspelningen trycker du på NER-knappen.

Spela upp röstmemo

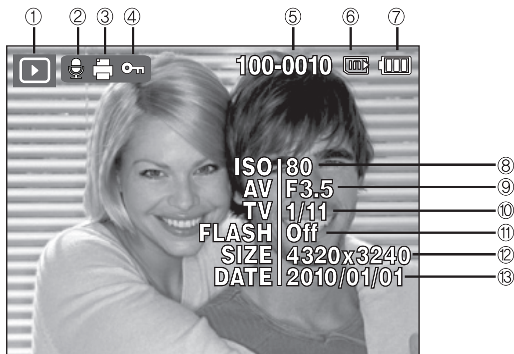
1. Välj en stillbild som har röstmemo.
2. Tryck på OK-knappen för att spela upp ett röstmemo.
   - För att göra en paus vid uppspelning av ett röstmemo, tryck på OK-knappen igen.
   - Tryck på OK-knappen för att fortsätta uppspelningen av röstmemot.





LCD-skärms-indikator

LCD-skärmen visar information om fotograferingsfunktioner.



Nr.	Beskrivning	Ikon	Sida
1	Ikon för Uppspelnings-läge		S.59
2	Röstmemo		S.75
3	DPOF		S.76
4	Skydda		S.74
5	Mappnamn & Filnamn	100-0010	S.55
6	Minnesindikator	/	-
7	Batteri		S.15
8	ISO	80~1600	S.40
9	Bländaröppning	F3,5 ~ F15	-
10	Slutarhastighet	8 ~ 1/2,000	-
11	Blixt	On/Off	S.33
12	Fotostorlek / Videostorlek	4320 X3240 ~ 320x240	S.38
13	Inspelningdatum	2010/01/01	S.54

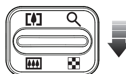
Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran

I visningsläget kan du använda knapparna på kameran för att bekvämt ställa in visningslägets funktioner.

Knapp för Indexbilder ( ) / Förstoring ( )

Smartalbum

Du kan titta på flera bilder samtidigt, förstora en bild som du valt, beskära den och spara en kopia av den nya bilden.



1. När en bild har visats kan du trycka på Indexknappen för att köra läget Smartalbum.
2. Tryck på Vänster/Höger-knappen för att gå till önskad bild.
3. Tryck på Digital zoom-knappen för att återgå till normalt visningsläge.



[Markerad bild]

Tryck på index ( ) - knappen

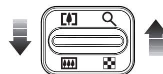
Tryck på förstorings ( ) - knappen



[Smartalbum 3-Indexfönster]

Knapp för Indexbilder ( ) / Förstoring ( )

■ Söka efter eller radera filer



1. Tryck på Indexknappen i Smartalbum.
2. Varje gång du trycker på Indexknappen visas filerna i kategorin i skärmvisningen för Smartalbum.
3. Välj fi len med Upp/Ner/Vänster/Höger-knapparna.
4. Välj knappen Radera ( ) för att radera den valda fi len.



[3-Indexfönster] [9-Indexfönster] [20-Indexfönster]



- Om funktionen Smartalbum körs eller om en kategori är vald kan det ta några sekunder, beroende på storleken på det inspelade materialet. Det här är inget funktionsfel, var god vänta tills Smartalbum-skärmen visas.

■ Smartalbum-filter

1. Tryck på MENU-knappen i läget Smartalbum.
2. Genom att välja önskad kategori kan du kategorisera och söka bland filerna med Upp/Ner-knappen.



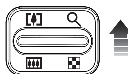
Knapp för Indexbilder ( ) / Förstoring ( )

■ Information om varje kategori

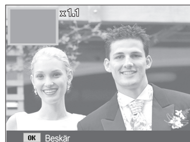
Kategori	Beskrivning	Filformat
TYP	Kategoriserad enligt fi ltyp (t.ex. bild, video eller röst)	Bilder, videofi ler, röst
DATUM	Kategoriserad enligt sekvensen för inspelningsdatum	
FÄRG	Kategoriserad enligt huvudfärgen	
VECKA	Kategoriserad enligt sekvensen för inspelade veckor	

■ Bildförstoring

1. Välj en bild som du önskar förstora genom att trycka på förstoringsknappen.



2. Använd 5-funktionsknappen för att visa olika delar av bilden.
3. Om du trycker på indexknappen visas bilden igen utzoomad i full storlek.



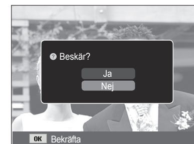
- Du kan avgöra huruvida en bild som visas är en förstorad vy genom att kontrollera bildförstorings-indikatorn som visas högst upp till vänster på LCD-skärmen. (Om det inte är en förstorad bild, visas symbolen inte). Du kan också kontrollera det förstorade området.
- Videofilmer och WAV-filer kan inte förstoras.
- Om en bild förstoras, kan dess kvalitet försämras.

■ Maximal förstoring i förhållande till bildstorleken.

Bildstorlek	14M	12M	12M	10M	8M	5M	3M	2M	1M
Maximal förstoringsgrad	X13.5	X12.5	X11.3	X11.3	X10.2	X8.0	X6.4	X5.0	X3.2

■ Trimning : Du kan skära ut en del av en bild och spara den som en ny bild.

1. Välj en bild som du önskar förstora genom att trycka på förstoringsknappen. Tryck på OK-knappen och ett meddelande visas.

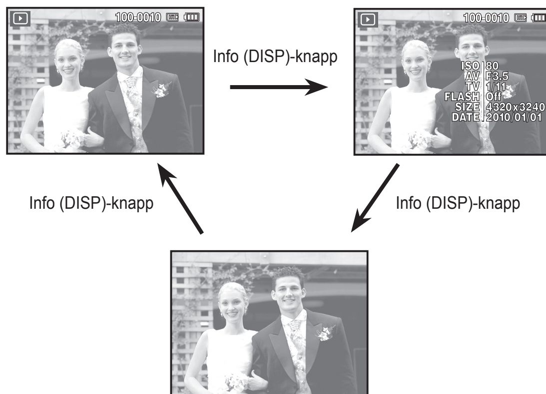


2. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på Upp/Ner-knappen och sedan trycka på OK-knappen.
   - [Ja] : Den beskurna bilden sparas som en ny fil och visas på LCD-skärmen.
   - [Nej] : Trimningsmenyn försvinner.

※ Om det inte finns tillräcklig minnesutrymme för att spara den beskurna bilden kan bilden inte beskäras.

Info (DISP) / Upp-knapp

När menyn visas på LCD-skärmen fungerar Upp-knappen som en riktningsknapp.
När menyn inte visas på LCD-skärmen, visas informationen om visad bild på LCD-skärmen vid ett tryck på info-knappen.



Play & Pause / OK-knappen

I uppspelningsläget fungerar knappen Play & Pause / OK enligt följande:

- När menyn visas på LCD-skärmen används knappen OK för att bekräfta de ändringar som gjorts med 5-funktionsknappen.
- Om en stillbild visas eller en röstkommentar eller videofilm spelas upp:
  - ·I stoppat läge : Visar en stillbild med röstkommentar, ljudinspelning eller videofilm.
  - ·Under visning/uppspelning : Stoppar uppspelningen temporärt
  - ·I pausläge : Återtar uppspelningen



[Ljudinspelning har stoppats] [Ljudinspelning spelas upp] [Ljudinspelning har pausats]

Knapparna Vänster / Höger / Ner / MENU

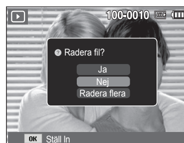
Knapparna VÄNSTER / HÖGER / NER / MENU aktiverar följande.

- VÄNSTER-knapp : Medan menyn visas fungerar Vänster-knappen som en riktningsknapp. Så länge menyn inte visas, tryck på Vänster-knappen för att välja föregående bild.
- HÖGER-knapp : Medan menyn visas fungerar Höger-knappen som en riktningsknapp. När menyn inte visas, tryck på Höger-knappen för att välja nästa bild.
- NER-knapp : Medan menyn visas fungerar Ner-knappen som en riktningsknapp.
- MENU-knapp : När du trycker på MENU-knappen, visas UPPSPELNINGSMENYN på LCD-skärmen. Om du trycker på knappen igen återgår visningen till huvudmenyn.

Raderingsknapp ( )

Detta raderar bilder som lagrats på minneskortet.

1. Välj en bild som du önskar radera genom att trycka på knapparna Vänster/ Höger och tryck sedan på knappen Radera ( ).

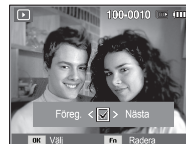


[Enstaka]



[Indexbild]

2. Välj menyn [Radera flera] för att lägga till bilder som ska raderas.
   - Vänster / Höger-knappen : Väljer bilder
   - OK-knappen : Markerar bilder att radera
   - Fn-knappen : Bekräftar valet



3. Välj undermenyvärden genom att trycka på någon av knapparna Upp eller Ner och tryck sedan på OK.
   - Om [Ja] väljs : De markerade bilderna raderas.
   - Om [Nej] väljs : Avbryter “Radera bild”.

Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-skärmen

Uppspelningsfunktionerna kan ändras via LCD-skärmen.
Om du trycker på MENU-knappen i uppspelningsläget visas menyn på LCD-skärmen. Menyerna som du kan ställa in i visningsläget är följande. För att ta en bild efter att uppspelningsmenyn har ställts in, trycker du antingen på spellägesknappen eller på slutarknappen.

Menyfliken	Huvudmeny	Undermeny		Sida
Redigera ( )	Ändra upplösning	2560x1920	2048x1536	S.68
		1024X768	2592X1728	
		1776X1184	2560X1440	
		1920X1080	Startbild	
	Rotera	Höger 90˚	Vänster 90˚	S.69
		180˚	Horisontal	
		Vertikal	-	
	Fotostilsväljare	Normal	Mjuk	S.69
		Klar	Skog	
		Retro	Kall	
		Lugn	Klassisk	
		Negativ	Egen RGB	
	Specialeffekt	Av	ACB	S.70
		Röda ögon-reduktion	Ansiktsretusch	
		Ljusstyrka	Kontrast	
		Mättnad	Lägg till brus	
Multibildspel ( )	Start	Spela / Upprepa	-	S.72
	Bilder	Allt	Datum	S.72
		Välj	-	

Menyfliken	Huvudmeny	Undermeny		Sekundär meny	Sida
Multibildspel ( )	Effekt	Av	Lugn	-	S.73
		Fin	Lantlig	-	
		Klar	Livlig	-	
		Sken	Avkoppling	-	
	Intervall	1, 3, 5, 10 sek		-	S.73
	Musik	Av	Dis	-	S.73
		Musa	Höst	-	
		Gryning	Fest	-	
		Droppar	Resa	-	
Filalternativ ( )	Radera	Välj		-	S.74
		Allt		Ja / Nej	
	Skydda	Välj		-	S.74
		Allt		Lås upp / Lås	
	Röstmemo	Av		-	S.75
		På		-	
	DPOF	Bilder		Välj / Allt / Återställ	S.76 ~ S.77
		Index		Ja / Nej	
		Storlek		Välj / Allt / Återställ	
	Kopiera till kort	Ja		-	S.78
		Nej		-	

Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-skärmen

Denna meny kan användas när kameran är direktansluten till en skrivare som stöder PictBridge. Kameran ansluts med en USB-kabel.

Menyfliken	Huvudmeny	Undermeny	Sekundär meny	Sida
	Bilder	En bild	-	S.80
		Alla	-	
	Storlek	Auto	-	S.80
		Vykort	-	
		Visitkort	-	
		4X6	-	
		L	-	
		2L	-	
		Letter	-	
		A4	-	
		A3	-	
	Layout	Auto	-	
		Full	-	
		1	-	
		2	-	
		4	-	
		8	-	
		9	-	
		16	-	
		Index	-	

Menyfliken	Huvudmeny	Undermeny	Sekundär meny	Sida
	Typ	Auto	-	S.80
		Enkelt	-	
		Foto	-	
		Snabbfoto	-	
	Kvalitet	Auto	-	
		Utkast	-	
		Normal	-	
		Fin	-	
	Datum	Auto	-	
		Av	-	
		På	-	
	Filnamn	Auto	-	
		Av	-	
		På	-	
	Återställ	Ja	-	S.81
		Nej	-	

※ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

Redigera ( )

Ändra storlek

Ändra upplösningen (storleken) på de bilder som tagits. Välj [Startbild] för att spara en bild som startbild.



1. Tryck på spellägesknappen och tryck sedan på MENU-knappen.
2. Klicka på Upp/Ner-knappen i menyn Redigera för att välja menyfliken [Ändra Upplösning] ( ) och tryck på OK-knappen.
3. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på Vänster/Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen.

■ Typer för storleksändring av bilder (o : Valbart)

	5M	3M	1M	[Startbild]
14M	o	o	o	o
12M	o	o	o	o
8M	o	o	o	o
5M		o	o	o
3M			o	o
1M				o

	4M	2M	[Startbild]
12M	o	o	o

	4M	2M	[Startbild]
10M	o	o	o
2M			o

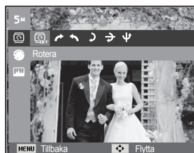
- En stor bild kan förminskas men inte tvärtom.
- Endast JPEG-bilder kan storleksändras. Videofilm (AVI), Röstinspelning (WAV)-filer kan inte storleksändras.
- Du kan endast ändra upplösning på de filer som är komprimerade i JPEG 4:2:2 formatet.
- Bilden med den ändrade upplösningen kommer att få ett nytt filnamn. Bilden [Startbild] lagras inte på minneskortet utan i internminnet.
- Om du sparar en ny användarbild så raderas en eller två befintliga användarbilder i ordningsföljd.
- Om minneskapaciteten inte räcker till att lagra den ändrade bilden visas meddelandet [Minne fullt] på LCD-skärmen och bilden lagras inte.

Redigera ( )

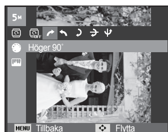
Efter att du har använt funktionen [Redigera] sparas den redigerade bilden i en mindre storlek än originalbilden. (Endast med bildstorlek från 8M)

Rotera en bild

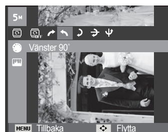
Du kan rotera de lagrade bilderna på olika sätt.



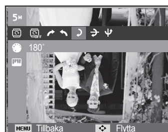
1. Tryck på spellägesknappen och tryck sedan på MENU-knappen.
2. Klicka på Upp/Ner-knappen i menyn Redigera för att välja menyfliken [Rotera] ( ) och tryck på OK-knappen.
3. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på Vänster/Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen.



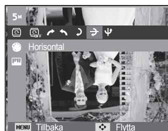
[: Höger 90˚]
: Roterar bilden medurs



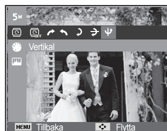
[: Vänster 90˚]
: Roterar bilden moturs.



[: 180˚]
: Roterar bilden 180 grader



[: Horisontal]
: Rotera bilden horisontellt



[: Vertikal]
: Rotera bilden vertikalt

※ Om du visar den roterade bilden på LCD-skärmen, kan tomma utrymmen uppträda till vänster och höger om bilden.

Fotostilsväljare

Med den här funktionen kan du lägga till specialeffekter på dina bilder.



1. Tryck på spellägesknappen och tryck sedan på MENU-knappen.
2. Klicka på Upp/Ner-knappen i menyn Redigera för att välja menyfliken [Fotostilsväljare] ( ) och tryck på OK-knappen.
3. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på Vänster/Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen.

Stilläge	Ikon	Beskrivning
Normal	NOR	Ingen stileffekt tillämpas.
Mjuk	S	Mjuk stil tillämpas.
Klar	V	Klar stil tillämpas.
Skog	F	Naturlig, ren stil tillämpas.
Retro	R	Bruntonad stil tillämpas.
Kall	CO	Kall stil tillämpas.
Lugn	CA	Lugn stil tillämpas.
Klassisk	CL	Klassisk stil tillämpas.
Negativ	N	Gör den tagna bilden till ett negativ.
Egen RGB	C	Definiera en RGB-ton för att skapa din egen fotostil.

4. Den ändrade bilden har sparats under ett nytt filnamn.

■ Egen RGB

Du kan ändra värdena för R(Rött), G(Grönt) och B(Blått) på bilden.



- OK-knappen : Välj /ställ in anpassad färg
- Upp / Ner–knappen : Väljer R, G, B
- Vänster / Höger-knappen : Ändra värdena



Bildjustering

1. Tryck på spellägesknappen och sedan på MENU-knappen.
2. Klicka på Upp/Ner-knappen i menyn Redigera för att välja menyfliken [Bildjustering] ( ) och tryck på OK-knappen.

■ ACB

Du kan automatiskt justera ljusstyrkan i mörkt område, som orsakas av underexponering av ljuskällan.

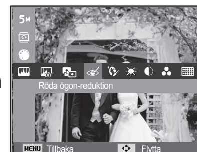
1. Välj ( ) genom att trycka på Vänster/ Höger-knappen och sen på OK-knappen.
2. Meddelandet [Skapar ny bild] visas och bilden sparas under ett nytt fi lnamn.



■ Färgfilter

Med denna meny kan du ändra färginformationen för bilden (med undantag för Rött, Blått, Grönt och Gult) till Svart och Vit färg.

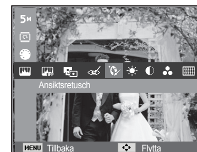
1. Välj ( ) genom att trycka på Vänster/Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen.
2. Meddelandet [Skapar ny bild] visas och bilden sparas under ett nytt filnamn.



■ Ansiktsretusch

Du kan få hud i en bild att verka klar och vacker.

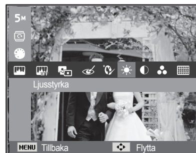
1. Välj ( ) genom att trycka på Vänster/Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen. En rad för val av ansiktsretuschering kommer sedan att visas.
2. Ändra ansiktsretuschering genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.
3. Tryck på OK-knappen, och bilden sparas under ett nytt filnamn.



■ Ljusstyrka

Du kan ändra ljusstyrkan på bilden.

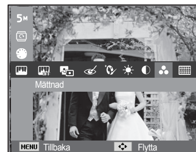
1. Välj ( ) genom att trycka på Vänster/Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen. En rad för val av ljusstyrka kommer sedan att visas.
2. Ändra färgmättnaden genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.
3. Tryck på OK-knappen, och bilden sparas under ett nytt filnamn.



■ Färgmättnad

Du kan ändra bildens färgmättnad.

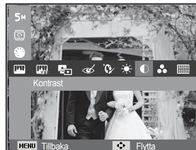
1. Välj ( ) genom att trycka på Vänster/Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen. En rad för val av mättnad kommer sedan att visas.
2. Ändra färgmättnaden genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.
3. Tryck på OK-knappen, och bilden sparas under ett nytt filnamn.



■ Kontrastkontroll

Du kan ändra bildens kontrast.

1. Välj ( ) genom att trycka på Vänster/Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen. En rad för val av kontrast kommer sedan att visas.
2. Ändra färgmättnaden genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.
3. Tryck på OK-knappen, och bilden sparas under ett nytt filnamn.



■ Bruseffekt

Du kan lägg på brus på en bild för att ge den en mer klassisk känsla.

1. Välj ( ) genom att trycka på Vänster/Höger-knappen och sen på OK-knappen.
2. Meddelandet [Skapar ny bild] visas och bilden sparas under ett nytt fi lnamn.



Starta MULTIBILDSPEL ( )

Bilder kan visas kontinuerligt under förinställda intervall.
Du kan se på MULTIBILDSPEL genom att ansluta kameran till en extern skärm.

1. Tryck på spellägesknappen och tryck sedan på MENU-knappen.
2. Tryck på Upp/Ner-knappen och välj menyfliken [Multibildspel].

Starta MULTIBILDSPEL

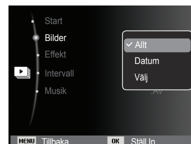
MULTIBILDSPEL kan endast startas från menyn [Start].



1. Använd Upp/Ner-knapparna för att välja [Start]-menyn, och tryck sedan på Höger-knappen.
2. Välj önskad undermeny genom att trycka på Upp/Ner-knappen.
   [Spela] : MULTIBILDSPEL stängs av efter en visning.
   [Upprepa] : MULTIBILDSPEL upprepas tills det stängs av.
3. Tryck på OK-knappen och bildspelet kommer att starta.
   - För att pausa den visade bilden under uppspelning, tryck på OK-knappen igen.
   - Ett till tryck på OK-knappen gör att multibildspelet återstartar.
   - Du stoppar uppspelningen av multibildspelet genom att trycka på OK-knappen och därefter på Vänster- eller Höger-knappen.

Välja bilder

Du kan välja vilken bild du vill se



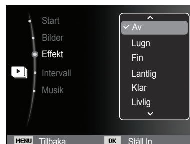
1. Använd Upp/Ner-knapparna för att välja [Bilder]-menyn, och tryck sedan på Höger-knappen.
2. Välj önskad undermeny genom att trycka på Upp/Ner-knappen.
   [Allt] : Visar alla bilder som sparats i minnet. Tryck på OK-knappen för att spara inställningarna.
   [Datum] : Visar alla bilder som tagits på ett visst datum. Tryck på OK-knappen för att spara inställningarna.
   [Välj] : Visa endast utvalda bilder. Trycker du på Upp/Ner-knappen så kan du välja vilka bilder som ska visas. De utvalda bilderna kan sparas som [Välj 1], [Välj 2] och [Välj 3]. Om du sparar en utvald bild med kommandot [Välj Ny] sparas den som [Välj 1]. När du nästa gång sparar en bild med [Välj Ny] kommer den bild som tidigare sparats som [Välj 1] att automatiskt sparas som [Välj 2].
   Du kan byta och ta bort de bilder som sparats som [Välj 1], [Välj 2] och [Välj 3]. Tryck på Fn-knappen för att spara inställningarna.
3. Välj [Spela] eller [Upprepa] i [Start]-menyn för att starta multi-bildspelet.

Starta MULTIBILDSPEL ( )

Konfigurera MULTIBILDSPEL-effekter

Unika skärmeffekter kan användas för MULTIBILDSPEL.

1. Välj [Effekt]-undermenyn genom att trycka på Upp/Ner-knapparna och sedan trycka på Höger-knappen.
2. Använd Upp / Ner-knappen för att välja effekttypen.
3. Tryck på OK-knappen för att bekräfta inställningen.



Inställning av uppspelningsintervallet

Ställa in uppspelningsintervall för MULTIBILDSPEL.

1. Välj [Intervall]-undermenyn genom att trycka på Upp/Ner-knapparna och sedan trycka på Höger-knappen.
2. Använd Upp / Ner-knapparna för att välja det önskade intervallet.
3. Tryck på OK-knappen för att spara konfigurationen.



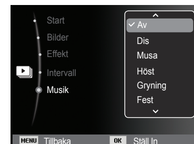


- Laddningstiden beror på bildstorleken och kvaliteten.
- När multibildspel körs visas inte videoklipp och röstinspelningar.
- Intervallmenyn fungerar bara när effekten är inställd på [Av].

Inställning av bakgrundsmusik

Ställa in musik för MULTIBILDSPEL.

1. Välj [Musik]-undermenyn genom att trycka på Upp/Ner-knapparna och sedan trycka på Höger-knappen.
2. Använd Upp / Ner-knapparna för att välja den önskade musiken.
3. Ställa in musik för MULTIBILDSPEL.



Filalternativ ()

1. Tryck på spellägesknappen och tryck sedan på MENU-knappen.
2. Tryck på Upp/Ner-knappen och välj menyfliken [Filalternativ].

Radering av bilder

Detta raderar bilder som lagrats på minneskortet.



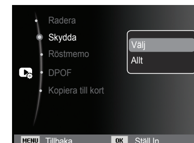
1. Tryck på Upp / Ner-knappen och välj menyfliken [Radera]. Tryck därefter på Höger-knappen.
2. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på Upp/Ner-knapparna och sedan trycka på OK-knappen.
   [Välj] : Valfönstret för en bild som ska raderas visas.
   - Upp / Ner / Vänster / Höger : Välj en bild
   - OK-knappen : Välj den bild som ska raderas. (✓ markering)
   - Fn-knappen : Tryck på Fn-knappen för att visa bekräftelse-meddelandet. Välj [Ja]-menyn och tryck på OK-knappen för att radera markerade bilder.

   [Allt] : Visar bekräftelsefönster. Välj [Ja]-menyn och tryck på OK-knappen för att radera alla oskyddade bilder. Om det inte finns några skyddade bilder kommer alla bilder att raderas, och ett [Ingen bild]-meddelande kommer sedan att visas.
3. Efter radering kommer skärmen att ändras till Uppspelningsläge.

- Av alla filer som lagrats i minnet, kommer oskyddade filer i undermappen DCIM att raderas. Kom ihåg att detta kommer att permanent radera oskyddade bilder. Viktiga tagningar bör sparas på en dator innan radering sker.
  Startbilden är sparad i kamerans interna minne (dvs. inte på minneskortet) och kommer inte att raderas även om du raderar alla filer på minneskortet.

Skydd av bilder

Detta används för att skydda specifika tagningar från att bli oavsiktligt raderade (Lås).Det tar också bort skrivskyddet för bilder som tidigare har varit skyddade (Lås upp).



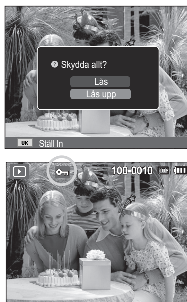
1. Tryck på Upp/Ner-knappen och välj menyfliken [Skydda]. Tryck därefter på Höger-knappen.

2. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på Upp/Ner-knapparna och sedan trycka på OK-knappen.
   [Välj] : Valfönstret visas för en bild som ska skyddas / låsas upp.
   - Upp / Ner / Vänster / Höger : Välj en bild
   - OK-knappen : Skydda / släpp bilden
   - Fn-knappen : Dina ändringar kommer att sparas, och menyn försvinner.



Filalternativ ( )

[Allt] : Skydda / släpp alla sparade bilder
- Om du skyddar en bild visas skydda-ikonen på LCD-skärmen. (En oskyddad bild har ingen indikator)
- En bild i LÅS-läge kommer att skyddas från radera-funktionen eller [Radera]-funktionerna, men skyddas INTE från [Formatera]-funktionen.



Röstmemo

Du kan tala in en text som lagras med stillbilden.



[Meny för röstmemo] [Klar för inspelning] [Röst spelas in]

- Tryck på slutarknappen för att ta en bild. Bilderna sparas i minnet. Efter att bilden sparats, spelas röst in i 10 sekunder.
- För att stoppa inspelningen, tryck slutarknappen igen.

DPOF

- Med formatet DPOF (Digital Print Order Format) kan du lagra utskriftsinformation i minneskortets MISC-mapp. Välj de bilder som ska skrivas ut och antal kopior.
- DPOF-indikatorn visas på LCD-skärmen när en bild med DPOF-information visas. Dessa bilder kan skrivas ut på DPOF-kompatibla skrivare, samt hos ett växande antal fotolabb.
- Denna funktion är inte tillgänglig för videofilmer och ljudfiler.
- När ett vidvinkelfoto skrivs ut som vidvinkelutskrift, kan det hända att 8 procent av bilden på höger och vänster sida inte skrivs ut. Kontrollera om din skrivare kan skriva ut vidvinkelbilder innan du skriver ut bilden. När du skriver ut bilden i ett fotolabb, ska du be att få bilden utskriven som vidvinkelbild. (Vissa fotolabb kanske inte stödjer det formatet.)



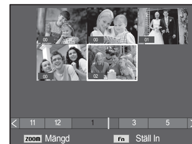
- Bilder som sparats stående kanske inte skrivs ut stående, det beror på skrivaren.

- Standard

Denna funktion tillåter dig att bädda in information för utskriftsmängd för en sparad bild.



1. Tryck på Upp / Ner-knappen och välj menyfliken [DPOF]. Tryck därefter på Höger-knappen.
2. Tryck på Höger-knappen igen och undermenyn [Standard] kommer att visas.
3. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på Upp/Ner-knapparna och sedan trycka på OK-knappen.



[Välj] : Valfönstret för en bild som ska skrivas ut visas.

- Upp / Ner / Vänster / Höger : Välj den bild som ska raderas.
- Zoom–knappen : Välj antalet utskrifter.



[Allt] : Konfigurera antalet utskrifter för alla bilder utom för film- och röstfiler.

- Upp/ Ner–knappen : Välj ett antal utskrifter

[Återställ] : Annullera utskriftinställningen.

4. Tryck på OK-knappen för att bekräfta inställningen. Om en bild innehåller DPOF-instruktioner kommer DPOF-indikatorn ( ) att visas.

Filalternativ ( )

■ Index

Bilder (utom för videofilmer och röstfiler) är utskrivna som indextyp.



1. Tryck på Upp / Ner-knappen och välj menyfliken [DPOF]. Tryck därefter på Höger-knappen.
2. Välj [Index]-menyn och tryck på Höger-knappen igen. Undermenyn visas.
3. Välj önskad undermeny genom att trycka på Upp/Ner-knappen.
   Om [Ja] väljs : Bilden kommer att skrivas ut i indexformat.
   Om [Nej] väljs : Annullera Index-utskriftinställningen.
4. Tryck på OK-knappen för att bekräfta inställningen.

■ Utskriftsstorlek

Du kan specificera utskriftsstorlek när du skriver ut bilder sparade på minneskortet. [Storlek]-menyn finns bara tillgänglig för DPOF 1.1-kompatibla skrivare.



1. Tryck på Upp / Ner-knappen och välj menyfliken [DPOF]. Tryck därefter på Höger-knappen.
2. Välj [Storlek]-menyn och tryck på Höger-knappen igen. Undermenyn visas.
3. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på Upp/Ner-knapparna och sedan trycka på OK-knappen.
   [Välj] : Valfönstret för att ändra utskriftsstorlek på en bild som ska skrivas ut visas.
   - Upp / Ner / Vänster / Höger : Välj en bild
   - Zoom–knappen : Ändra utskrifts-storleken.
   - Fn-knappen : Dina ändringar kommer att sparas, och menyn försvinner.
   [Allt] : Ändra utskriftsstorleken för alla sparade bilder
   - Upp/ Ner–knappen : Välj en utskriftsstorlek
   - OK-knappen : Bekräfta den ändrade inställningen.
   [Återställ] : Annullera alla inställningar av utskriftsstorlek

※ DPOF [Storlek] undermeny: Avbryt, 3X5, 4X6, 5X7, 8X10



● Beroende på tillverkare och skrivarmodel kan annulleringen av utskrift ta lite längre för skrivaren att bearbeta.

Filalternativ ( )

Kopiera till kort

Detta gör det möjligt för dig att kopiera bildfiler, videofilmer och röstinspelningsfiler till minneskortet.



1. Välj [Kopiera till kort]-menyfliken genom att trycka på Upp/Ner-knappen. Tryck därefter på Höger-knappen.
2. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på Upp/Ner-knapparna och sedan trycka på OK-knappen.
   - [Ja] : Alla bilder, videofilmer och röstinspelningsfiler som sparats i det interna minnet är kopierade till minneskortet efter att [Kopierar]-meddelandet visas. Efter att kopieringen har fullföljts återgår skärmen till uppspelningsläget.
   - [Nej] : Annullerar ”Kopiera till kort”.



- Om det inte finns tillräckligt utrymme på minneskortet för att kopiera sparade bilder i det interna minnet (10,5MB), kommer [Kopiera till kort]-åtgärden att kopiera bara några bilder och sedan visa [Minne fullt]-meddelandet. Därefter kommer systemet att återgå till uppspelningsläge. Se till att radera alla onödiga filer för att skapa utrymme innan minneskortet sätts in i kameran.
- När du flyttar bilderna som finns sparade i det interna minnet via [Kopiera till kort] till kortet, kommer nästa löpnummer för filnamnen att skapas på kortet för att undvika duplicering av filnamnen.
  - När [Återställ] på [Fil Nr.]-inställningsmenyn är inställd : De kopierade filnamnen börjar efter det senast sparade filnamnet.
  - När [Serier] på [Fil Nr.]-inställningsmenyn är inställd : De kopierade filnamnen börjar efter den senast tagna bildens filnamn. Efter att ha fullföljt [Kopiera till kort] visas den senast sparade bilden i den senast sparade mappen på LCD-skärmen.

PictBridge

Du kan använda USB-kabeln för att ansluta denna kamera till en skrivare som stöder PictBridge (säljs separat) och skriva ut de lagrade bilderna direkt. Videofilmer och röstfiler kan inte skrivas ut.

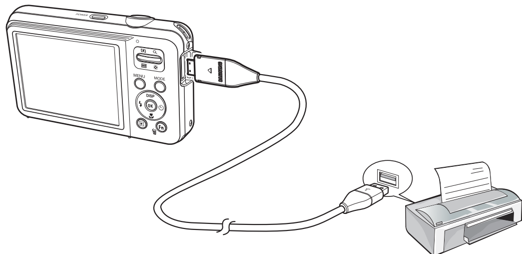
■ Att ställa in kameran för anslutning till skrivare

1. Anslut kameran till skrivaren med USB-kabel.
2. När kameran har slagits på, kommer den att automatiskt identifiera skrivaren och ansluta till den.

※ Ställ in [USB]-menyn till [Skrivare] om den automatiska anslutningen misslyckas. (s. 58)

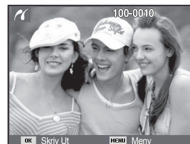
※ Ställ in [USB]-menyn till [Skrivare] för en skrivare som kan använda sig av flyttbara diskar.

■ Ansluta kameran till en skrivare



■ Enkel utskrift

När du ansluter kameran till skrivaren i Uppspelningsläge kan du lätt skriva ut bilden.

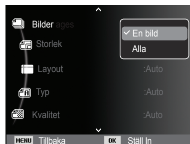


- Trycka på Vänster/Höger-knappen : så väljs en tidigare/ nästa bild.
- Tryck på OK-knappen : Den bild som f.n. visas kommer att skrivas ut, med skrivarens förvalsinställning.

PictBridge : Bildval

Du kan välja bilder som du vill skriva ut.

■ Ställa in antalet kopior att skriva ut



1. Tryck på MENU-knappen och PictBridge-menyn kommer att visas.
2. Använd Upp/Ner-knapparna för att välja [Bilder]-menyn, och tryck sedan på Höger-knappen.
3. Använd knapparna Upp eller Ner för att välja en undermeny och tryck på OK.
   - Välj [En bild] eller [Alla]. En skärm där du kan ställa in antalet kopior som ska skrivas ut visas så som syns nedan.



[Om du valt [En bild]]

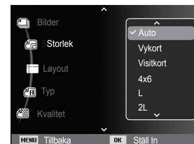


[Om du valt [Alla]]

   - Tryck på Upp/ Ner–knappen för att välja antalet utskrifter.
   - När [En bild] väljs : Använd Vänster/ Höger –knappen för att välja en annan bild. Efter att ha valt en annan bild, välj antalet utskrifter för en annan bild.
   - Efter att ha ställt in antalet utskrifter, tryck på OK-knappen för att spara.
   - Tryck på slutarknappen för att återgå till menyn utan att ställa in antalet utskrifter.
4. Tryck på spellägesknappen (▶) så skrivs bilderna ut.

PictBridge : Utskriftsinställning

Du kan välja pappersstorlek, utskriftsformat, papperstyp, utskriftskvalitet, datumutskrift och filnamn-utskriftsmenyer för utskrivna bilder.



1. Tryck på MENU-knappen och PictBridge-menyn kommer att visas.
2. Använd Upp/Ner-knapparna för att välja önskad menyn, och tryck sedan på Höger-knappen.
3. Använd Upp / Ner-knapparna för att välja det önskade undermeny-värdet, och tryck sedan på OK-knappen.

Meny	Funktion	Undermeny
Storlek	Inställning av storleken på papperet	Auto, Vykort, Visitkort, 4X6, L, 2L, Letter, A4, A3
Layout	Inställning av antalet bilder som ska skrivas ut på ett pappersark	Auto, Full, 1, 2, 4, 8, 9, 16, Index
Typ	Inställning av kvaliteten på papperet	Auto, Enkelt, Foto, Snabbfoto
Kvalitet	Inställning av kvalitén på bilden som ska skrivas ut	Auto, Utkast, Normal, Fin
Datum	Inställning huruvida datumet ska skrivas ut	Auto, Av, På
Filnamn	Inställning huruvida filnamnet ska skrivas ut	Auto, Av, På

※ Vissa meny-alternativ har inte stöd i alla skrivare. Även om de inte stöds visas de på LCD-skärmen, men kan inte väljas.

PictBridge : Återställ

Initialiserar användarändrade konfigureringar.

1. Använd knapparna Upp eller Ner för att markera menyn [Återställ]. Tryck därefter på Höger-knappen.



2. Använd Upp / Ner-knapparna för att välja det önskade undermeny-värdet, och tryck sedan på OK-knappen.
   Om [Ja] väljs : Alla utskrift och bildinställningarna återställs.
   Om [Nej] väljs : Inställningarna återställs inte.

※ Grundinställningen varierar beroende på skrivartillverkare. För din skrivares grundinställningar, se användarmanualen som kom med din skrivare.

Viktig information

Observera noga följande föreskrifter!

- **Denna apparat innehåller elektroniska komponenter av hög precision. Använd eller förvara den inte på följande platser.**
  - Platser med stora ändringar i temperatur och luftfuktighet.
  - Dammiga eller smutsiga platser.
  - Platser som är utsatta för direkt solljus eller i ett fordon i het väderlek.
  - Platser med hög magnetism eller starka vibrationer.
  - Platser med explosiva varor eller lättantändligt material.

- **Lämna inte kameran på platser med damm, kemikalier (t.ex. lacknafta, malmedel), hög temperatur och hög luftfuktighet. Förvara kameran ihop med silikongelet i en helt tät låda om du inte ämnar använda den under en längre tid.**

- **Sand kan skapa stora problem för kameran.**
  - Låt inte sand komma in i kameran om du använder den på stränder, sanddyner eller andra platser med mycket sand.
  - Detta kan resultera i fel, eller att kameran blir oanvändbar för gott.

- **Hantering av kameran**
  - Var försiktig så att du inte tappar kameran eller utsätter den för stötar eller vibrationer.
  - Förhindra att den stora LCD-skärmen får en stöt. När denna kamera inte används, förvara den i kameraväskan.
  - Undvik att störa linsen eller blixten när du fotograferar.
  - Kameran är inte vattentät.
    Undvik elektriska stötar genom att aldrig hålla i eller använda kameran med våta händer.

Viktig information

- Om du använder kameran vid våta platser, som vid en strand eller swimmingpool, låt inte vatten eller sand tränga in i kameran. Om detta sker kan kameran fungera felaktigt eller skadas permanent.

- **Extrema temperaturer kan orsaka problem.**
  - Om kameran flyttas från en kall till en varm och fuktig plats, kan det bildas kondens på elektroniken. Om detta händer, stäng av kameran och vänta minst 1 timme tills fukten försvunnit. Fukt kan också samlas i minneskortet. Om detta händer, stäng av kameran och ta ut minneskortet. Vänta tills fukten försvunnit.

- **Försiktighet vid användning av linsen**
  - Om linsen utsätts för direkt solljus, kan det resultera i missfärgning och felaktigheter I bildsensorn.
  - Var noga med att inte sätta fingeravtryck på linsen, och att det inte kommer främmande föremål på den.

- **Om digitalkameran inte används under en längre period, kan batterierna laddas ur. Det är därför bra att ta bort batteriet och minneskortet om kameran inte används under en längre tid.**

- **Om kameran utsätts för elektriska störningar, stänger den av sig själv för att skydda minneskortet.**

- **Kameraunderhåll**
  - Använd en mjuk borste (finns att köpa i fotoaffären) för att försiktigt rengöra linsen och LCD-enheten. Om det inte räcker kan du använda ett linsrengöringspapper med linsrengöringsvätska. Rengör kamerahuset med en mjuk trasa. Tillåt inte att denna kamera kommer i kontakt med lösningsmaterial såsom bensol, insektsgift, tinner, etc. Detta kan skada kamerans hölje och även påverka dess funktionalitet. Omild behandling kan förstöra LCD-panelen. Ha alltid kameran i sin skyddsväska när du inte använder den för att skydda den från skador.

- **Försök inte att ta isär eller modifiera kameran.**

- **I vissa lägen kan statisk elektricitet orsaka att blixten avfyras. Detta är inte skadligt för kameran och är ingen felfunktion.**

- **Vid överföring av bilder till och från kameran, kan dataöverföringen störas av statisk elektricitet. Om detta sker, koppla ifrån USB-kabeln och koppla in den igen innan du gör en ny överföring.**

- **Före en viktig händelse eller innan du åker på en resa bör du kontrollera kamerans skick.**
  - Ta en bild för att testa kameran och se till att du har med dig extra batterier.
  - Samsung kan inte hållas ansvarig för eventuella följder vid felaktig funktion hos kameran.

- **Om kameran inte används under en längre tidsperiod kan inställningarna för datum och tid återgå till standardinställningarna. Om detta händer återställer du datum och tid på rätt sätt före inspelningen.**

Varningsindikator

Det finns flera allvarliga varningar som visas i LCD-skärmen.

[Minneskortsfel]

- Fel på minneskortet
  - → Stäng av kameran och sätt på den igen
  - → Sätt i minneskortet igen
  - → Sätt i och formatera om minneskortet (sid. 53)

[Kost låst]

- Minneskortet är låst
  - → SD/SDHC minneskort: Skjut skrivskyddsomkopplaren mot toppen på minneskortet.

[Minnet fullt]

- Minneskortet eller internminnet är fullt.
  - → Sätt i ett nytt minneskort
  - → Ta bort bildfiler som du inte behöver

[Ingen bild]

- Det finns inga bilder lagrade på minneskortet
  - → Ta kort
  - → Sätt i ett minneskort som innehåller några bilder

[Filfel]

- Filfel
  - → Radera filen.
- Fel på minneskortet
  - → Kontakta kameraservicecenter.

[Svagt batteri]

- Batteriet är nästan urladdat
  - → Sätt in nya batterier.

Innan du kontaktar servicecentret

Kontrollera följande.

Kameran startar inte

- Batteriet är nästan urladdat
  → Sätt in nya batterier. (sid. 15)
- Batterierna är isatta med omvänd polaritet.
  → Sätt i batterierna med polariteten (+ / -) åt rätt håll.

Kameran stänger av sig under användning

- Batteriet är nästan urladdat
  → Sätt in nya batterier.
- Kameran stängs av automatiskt
  → Sätt på kameran igen.
- Kameran har slutat att fungera på grund av låg omgivande temperatur, som ligger utanför kamerans drifttemperatur.
  → Värm upp kameran och batteriet genom att till exempel placera dem i fickan. Sätt i batteriet i kameran först omedelbart före användning.

Kameran tar inga bilder när du trycker på slutarknappen.

- Det finns inte tillräckligt med ledigt minne
  → Ta bort bildfiler som du inte behöver
- Minneskortet har inte formaterats
  → Formatera minneskortet (sid. 53)
- Minneskortet är förbrukat
  → Sätt i ett nytt minneskort
- Minneskortet är låst
  → Se felmeddelandet [Kort låst] (sid. 83)
- Kamerans strömförsörjning är frånslagen
  → Sätt på kameran
- Batteriet är nästan urladdat
  → Sätt in nya batterier (sid. 15)
- Batterierna är isatta med omvänd polaritet.
  → Sätt i batterierna med polariteten (+ / -) åt rätt håll.

Kameran slutar plötsligt fungera när du använder den.

- Kameran stängdes av på grund av ett fel
  → Ta ur batterierna och sätt i dem igen, sätt på kameran

Bilderna är oskarpa.

- En bild togs av motivet utan att ställa in ett passande makro-läge
  → Välj ett passande makro-läge för att ta en tydlig bild.
- Ta en bild bortom blixtintervallet
  → Ta bilden inom blixtens räckvidd
- Linsen är kladdig eller smutsig
  → Rengör linsen

Innan du kontaktar servicecentret

Blixten avfyras inte
- Blixt av-läget har valts
  → Byt blixtläge
- Kamerans läge stöder inte blixt
  → Läs under instruktionen för blixten (sid. 33)

Fel datum och tid visas
- Datum och tid har ställts in fel, eller har kameran återgått till standardinställningarna
  → Ställ in rätt tid och datum

Kameraknapparna fungerar inte.
- Fel i kameran
  → Ta ur batterierna och sätt i dem igen, sätt på kameran

Ett fel på minneskortet har uppstått medan kortet sitter i kameran.
- Felaktigt formaterat kort
  → Formatera om minneskortet

Det går inte att visa bilderna.
- Felaktigt filnamn (brott mot DCF-formatet)
  → Döp inte om bildfilen

Bildens färger stämmer inte överens med motivets.
- Vitbalansen eller effektinställningen är felaktig
  → Välj en passande vitbalans och effekt

Bilderna är för ljusa.
- Exponeringen är för stor
  → Återställ exponeringskompensationen

Ingen bild på den externa monitorn.
- Den externa monitorn är inte korrekt inkopplad till kameran
  → Kontrollera anslutningskablarna
- Det finns felaktiga filer på minneskortet
  → Sätt i ett kort som innehåller korrekta filer

[Flyttbar disk] visas inte i datorns Windows Utforskaren
- Kabelanslutningen är felaktig
  → Kontrollera anslutningen
- Kameran är avstängd
  → Sätt på kameran
- Operativsystemet är inte Windows XP SP2, Vista, 7 / Mac OS 10.3. Alternativt stöder PC:n inte USB.
  → Installera Windows XP SP2, Vista, 7 / Mac OS 10.3 på en dator som stöder USB

Ibland aktiveras inte en del av LCD-skärmen eller en fläck syns.
- Även om LCD-skärmen har tillverkats med precisionsteknik, tänds pixlarna inte alltid eller röda, vita och blå fläckar syns.
  → Detta fenomen påverkar inte kvaliteten på den inspelade bilden och är inte ett funktionsfel.

En vertikal linje syns på LCD-skärmen när du fotograferar ett ljust motiv.
- Om ett motiv utsätts för starkt ljus, så kan en grå, svart, röd eller violett vertikal linje synas.
  → Detta fenomen kallas smear och påverkar inte kvaliteten på den inspelade bilden. Detta är inte ett funktionsfel.

Specifikationer

Bildsensor
- Typ : 1/2,3" CCD
- Effektiva pixlar : Cirka 14,2 megapixlar
- Totala pixlar : Cirka 14,48 megapixlar

Lins
- Fokuseringslängd : SAMSUNG-lins f = 4,9 ~ 24,5mm (35 mm filmekvivalent : 27 ~ 135mm)
- F Nr. : F3,5(W) ~ F5,9(T)
- Digital zoom : ·Stillbildsläge : 1,0X ~ 3,0X
  ·Uppspelningsläge : 1,0X ~ 13,5X (beroende på bildstorlek)

Image Stabilization
- DIS (Digital Image Stabilization)

LCD-skärm
- 2,7" färg TFT LCD (230,000 bildpunkter)

Fokusering
- Typ : TTL autofokus (Multi-AF, Centrerad AF, Ansiktsdetektering AF)
- Intervall

	Normal	Makro	Auto Makro
Vidvinkel	80cm ~ oändlighet	5cm ~ 80cm	5cm ~ oändlighet
Tele	100cm ~ oändlighet	100cm ~ 150cm	100cm ~ oändlighet

Slutare
- Smart Auto : 8 ~ 1/2,000 sek., Program : 1 ~ 1/2,000 sek., Natt : 8 ~ 1/2,000 sek., Fyrverkeri : 2 sek.

Exponering
- Kontroll : Program AE
- Mätning : Multi, Spot, Center-viktad, Ansiktsdetektering AE
- Kompensering : ±2EV (1/3 EV steg)
- ISO : Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600

Blixt
- Lägen : Auto, Auto & Röda-ögon-reduktion, Ifyllnadsblixt, Långsam synk, Blixt av, Röda-ögon-redigering
- Intervall : Vidvinkel : 0,2m ~ 2,68m
  Tele : 0,5m ~ 1,59m (ISO AUTO)
- Laddningstid : Cirka 4 sek.

Skärpa
- Mjuk +, Mjuk, Normal, Hård, Hård +

Vitbalans
- Auto, Dagsljus, Molnigt, Fluorescerande_H, Fluorescerande_L, Volfram, Anpassad,

Röstinspelning
- Röstinspelning (max 10 timmar)
- Röstmemo för stillbild (max 10 sek)

Datumpåskrift
- Datum, Datum & Tid, Av (användarvalbart)

Fotografering
- Stillbildsläge
  ·Läge : Smart Auto, Program, DIS, Hjälpguide fotografering, Motiv
  ·Motiv : Skönhetsbild, Bildguide, Natt, Porträtt, Barn, Landskap, Närbild, Text, Solnedgång, Gryning, Motljus, Fyrverkeri, Strand & snö
  ·Fotografering : Enstaka, Kontinuerlig, AEB, Rörelsetagning
  ·Smart Auto : Makro, Makro text, Vitt Landskap, Action, Stativ, Natt, Natt porträtt, Motljus, Motljus porträtt, Porträtt, Makroporträtt, Blå himmel, Solnedgångshimmel, Makrofärg, Naturligt grön

Specifikationer

·Självutlösare : 10 sek., 2 sek., Dubbel,
Rörelseutlösare
- Videofilm
  ·Med eller utan Audio
  (användarvalbart, inspelningstid: max 2 timmar)
  ·Storlek : 640x480, 320x240
  ·Bildrutehastighet : 30 bps, 15 bps
  ·5X Optisk zoomning och Tyst under zoomningsoperation
  ·Filmredigering (Inbäddad) : Paus under inspelning, Stillbildstagning

Förvaring
- Media
  ·Internt minne : 10,5MB flashminne
  ·Externt minne (tillval) :
  SD-kort (upp till 2GB garanterat)
  SDHC-kort (upp till 8GB garanterat)
- Filformat
  ·Stillbild : JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0
  ·Videofilm : AVI (MJPEG)
  ·Audio : WAV
- Bildstorlek

14M	12M	12M	10M	8M	5M	3M	2M	1M
4320X 3240	4000X 3000	4320X 2880	4320X 2432	3264X 2448	2560X 1920	2048X 1536	1920X 1080	1024X 768

- Kapacitet (1 GB storlek)

	14M	12M	12M	10M	8M	5M	3M	2M	1M
Superfin	C:a 129	C:a 147	C:a 152	C:a 179	C:a232	C:a 412	C:a 600	C:a 870	C:a 1584
Fin	C:a 240	C:a 284	C:a 249	C:a 282	C:a 391	C:a 563	C:a 802	C:a 1144	C:a 1765
Normal	C:a 292	C:a 403	C:a 312	C:a 353	C:a 510	C:a 824	C:a 965	C:a 1437	C:a 1993

※ Dessa siffror är mätta under Samsungs standardvillkor och kan variera beroende på omständigheterna vid fotograferingen och kamerainställningarna.

Effekt
- Fotografering : Fotostilsväljare, Bildjustering (Skärpa, Kontrast, Mättnad)
- Redigering : Ändra upplösning, Rotera, Fotostilsväljare, Bildjustering (ACB, Ansiktsretusch, Röda ögon-reduktion, Ljusstyrka, Kontrast, Mättnad, Lägg till brus)

Bildvisning
- Typ : Enstaka bild, Minibilder, Smartalbum, MultiBildspel, Videofilm
※ Multibildspel : Bildspel med Effekt & Musik

Gränssnitt
- Digital utgångsanslutning : USB 2.0
- Ljud : Mikrofon : Mono
  Inbyggd högtalare : Mono
- Videoutgång : NTSC, PAL (användarvalbart)
- Ingångskontakt för strömförsörjning: 4,2V

Specifikationer

Strömkälla	- Uppladdningsbart batteri : BP70A, 3,7V (740mAh) ※ Inkluderat batteri kan variera beroende på försäljningsregion.
Dimensioner (BxHxD)	- 96,3 X 58,3 X 20,8mm (förutom utstickande delar)
Vikt	- C:a 120,81g (utan batterier och minneskort)
Drifttemperatur	- 0 ~ 40°C
Arbets-luftfuktighet	- 5 ~ 85%
Mjukvara	- Intelli-studio

※ Specifikationerna kan bli föremål för ändringar utan föregående meddelande.

※ All varumärken tillhör sina respektive ägare.

Överföra filer till datorn (Windows)

För Windows-användare

Överför filer genom att ansluta kameran till datorn.

■ Installera program

Maskin- och programvarukrav

Inställning	Krav
CPU	Intel® Pentium® 4 3.0 GHz eller högre AMD Athlon™ FX 2.2 GHz eller högre
RAM	512 MB eller mer (1 GB eller mer rekommenderas)
OS	Windows XP SP2/Vista/7
Övrigt	- USB port - CD-ROM-enhet - nVIDIA Geforce 7600GT eller högre Ati X1600 serien eller högre - 1024 x 768 pixlar, 16-bitars kompatibel färgdisplay (1280 X 1024 pixlar, 32-bitars färgdisplay rekommenderas) - Microsoft DirectX 9.0c eller senare

■ Program på CD-skivan

Program	Användningsområde
Intelli-studio	Redigera foton och videoklipp.



- Användning av en annan dator (t.ex. en egenmonterad) eller ett annat operativsystem än specificerat kan åsidosätta garantin.
- Dessa program fungerar kanske inte på rätt sätt i 64-bitarsversioner av Windows XP SP2, Vista och 7.
- Intelli-studio fungerar inte alltid rätt på vissa datorer, även om datorn uppfyller kraven.
- Om datorn inte uppfyller kraven, fungerar inte uppspelningen alltid. Det kan även ta längre tid att redigera videoklipp.
- Installera DirectX 9.0c eller högre innan du använder programmet.

Överföra filer till datorn (Windows)

1. Sätt i installations-CD:n i en kompatibel CD-enhet.
2. Klicka på **Samsung Digital Camera Installer** när installationsskärmen visas för att starta installationen.



3. Välj de program du vill installera och följ anvisningarna på skärmen.
4. Klicka på **Exit** för att slutföra installationen och starta om datorn.

■ Överföra filer till datorn

När du har anslutit kameran till datorn identifieras kameran som en flyttbar enhet.

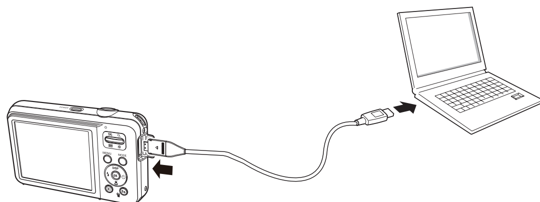


- Batteriet laddas medan kameran är ansluten till datorn med USB-kabeln.

1. Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.



- Kabelkontakten med indikatorlampan (▲) måste anslutas till kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



Överföra filer till datorn (Windows)

2. Slå på kameran.
   - Kameran identifieras automatiskt.



- Om kameran inte kan anslutas öppnas ett popup-fönster. Välj **Dator**.

3. Välj [**Den här datorn → Flyttbar disk → DCIM → 100PHOTO**] på datorn.
4. Välj filer och dra dem till, eller spara dem på datorn.

■ Koppla loss kameran (Windows XP SP2)

USB-kabeln kopplas loss från Windows Vista/7 på samma sätt.

1. Om kamerans statuslampa blinkar väntar du tills den slutar.
2. Klicka på i verktygsfältet längst ned till höger på datorskärmen.



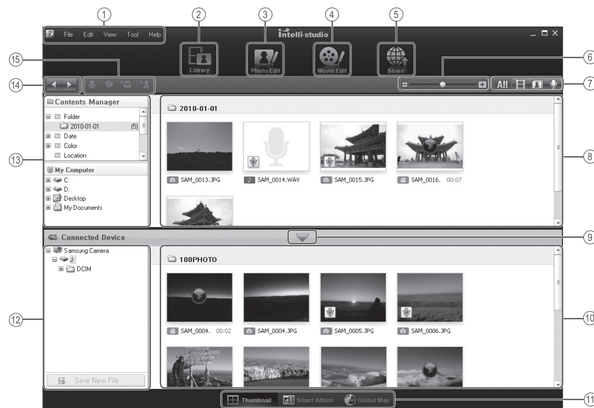
3. Klicka på popup-meddelandet.
4. Ta loss USB-kabeln.

Överföra filer till datorn (Windows)

■ Använda Intelli-studio

Så fort du har installerat Intelli-studio på datorn startar det automatiskt när en kamera ansluts till datorn. Om Intelli-studio inte startar efter att du har anslutit kameran till datorn kan du dubbelklicka på ikonen för Intelli-studio på Windows-skrivbordet. Intelli studio låter dig visa och redigera filer. Du kan också ladda upp filer till webbplatser, som Flickr eller YouTube. För mer information, välj [**Help** → **Help**] i programmet.

- Du kan inte redigera filer direkt på kameran. Överför filer till en mapp på din dator före redigering.
- Du kan inte kopiera filer i din dator till kameran.
- Intelli-studio stöder följande format:
  - Videoklipp : AVI(MJPEG), MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9)
  - Foton : JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF
- Beroende på videospelarens program, spelas eventuellt inte vissa filer upp. Installera och använd Intelli-studioprogrammet på datorn, för att spela upp videoklipp du spelat in med kameran.
- Du kan inte använda Intelli-studio på Macintosh-datorer.



Överföra filer till datorn (Windows)

Ikon	Beskrivning
1	Öppna menyer
2	Visa filer i de valda mapparna
3	Ändra till läget Redigera foto
4	Ändra till läget Redigera videoklipp
5	Ändra till läget Dela (Du kan skicka filer med e-post eller ladda upp filer till webbsajter som Flickr eller YouTube.)
6	Förstora eller förminska minibilderna i listan.
7	Välj filtyp.
8	Visa filer från den valda mappen på din dator
9	Visa eller dölj filer på den anslutna kameran
10	Visa filer från den valda mappen på din kamera
11	Visa filer som miniatyrbilder i Smart Album, eller på en karta
12	Bläddra genom mappar i den anslutna kameran
13	Bläddra genom mappar i datorn
14	Gå till föregående eller nästa mapp
15	Skriv ut filer, visa filer på en karta, lagra filer i Mina dokument, eller registrera ansikten

Överföra filer till datorn (Mac)

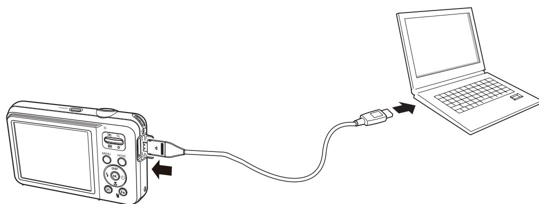
För Mac-användare

När du ansluter kameran till en Macintosh-dator identifierar datorn kameran automatiskt. Du kan överföra filer direkt från kameran till datorn utan att installera något program.
Mac OS version v10.3 eller senare stöds.

1. Anslut kameran till Macintosh-datorn med USB-kabeln.



- Kabelkontakten med indikatorlampan (▲) måste anslutas till kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



Överföra filer till datorn (Mac)

2. Slå på kameran.
   - Datorn identifierar kameran automatiskt och ikonen för en flyttbar enhet visas.

3. Dubbelklicka på ikonen för den flyttbara enheten.

4. Överför foton eller filer till datorn.

Vanliga frågor

Kontrollera följande om USB-anslutningen inte fungerar.

Fall 1 USB-kabeln är inte ansluten eller det är inte den medföljande USB-kabeln .
→ Koppla in den medföljande USB-kabeln.

Fall 2 Kamerans känns inte igen av datorn.
Ibland kan kameran visas under [Okänd enhet] i Enhetshanteraren.
→ Stäng av kameran, ta ur USB-kabeln, sätt i den igen och sätt på kameran.

Fall 3 Ett oväntat fel inträffade under filöverföringen.
→ Stäng av kameran och sätt på den igen. Överför filen igen.

Fall 4 Att använda USB-hub.
→ Det kan finnas problem med att koppla kameran till datorn via en USB-hub om datorn och hubben inte är kompatibla. Om det är möjligt – koppla kameran direkt till datorn.

Fall 5 Är andra USB-kablar kopplade till datorn.
→ Kameran kan krångla när den ansluts till datorn samtidigt med en annan USB-sladd. Koppla bort de andra USB-kablarna så att kameran är den enda USB-enheten som är kopplad till datorn.

Fall 6 När jag öppnar Enhetshanteraren (genom att klicka Start, → (Inställningar) → Kontrollpanel → (Systemegenskaper) → System → (Maskinvara) → Enhetshanteraren), kommer Okända enheter eller Övriga enheter visas med ett gult frågetecken (?) bredvid, eller enheter med ett utropstecken (!) bredvid.
→ Högerklicka på objektet med ett frågetecken (?) eller utropstecken (!) och välj “Ta bort”. Starta om datorn och anslut kameran igen.

Fall 7 I vissa säkerhets-program (Norton Anti Virus, V3, etc.), känner inte datorn igen kameran som en borttagbar disk.
→ Stoppa det aktuella säkerhetsprogrammet och anslut kameran till datorn. Se i säkerhetsprogrammets instruktioner hur man tillfälligt avaktiverar programmet.

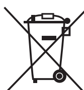
Fall 8 Kameran anslutes till USB-porten placerad på datorns framsida.
→ När kameran är anslutes till USB-porten placerad på datorns framsida, kan det hända att datorn inte känner av kameran. Anslut kameran till USB-porten placerad på datorns baksida.

Vanliga frågor

■ Om DirectX 9.0c eller senare inte är installerad
→ Installera DirectX 9.0c eller senare
1) Sätt in den CD-skiva som medföljde kameran.
2) Starta Windows Utforskaren och välj CD-skivans mapp "DirectX". Dubbelklicka sedan på filen DXSETUP.exe. DirectX kommer att installeras.
Besök Microsofts webbplats för att hämta DirectX:

■ Om en dator som har en ansluten kamera hänger sig när Windows startar.
→ Om detta inträffar ska du koppla ur kameran från datorn. Windows bör nu starta korrekt. Om problemet kvarstår bör du avaktivera "Legacy USB Support" (USB-stödet) och starta om datorn. Alternativet "Legacy USB Support" finns i inställningsmenyn för BIOS. (BIOS inställningsmeny skiljer sig mellan datortillverkare och vissa BIOS-menyer har inte Legacy USB-stöd) Om du inte själv kan ändra menyn, kontakta datortillverkaren eller BIOS-tillverkaren.

Korrekt avfallshantering av batterierna i denna produkt



Korrekt avfallshantering av batterierna i denna produkt (Gäller EU och andra europeiska länder med särskild batteriåtervinning.)

Denna markering på batteriet, i manualen eller på förpackningen anger att batterierna i denna produkt inte bör slängas tillsammans med annat hushållsavfall. De kemiska symbolerna Hg, Cd eller Pb visar i förekommande fall att batterierna innehåller kvicksilver, kadmium eller bly i mängder överstigande de gränsvärden som anges i EU-direktivet 2006/66. Om batterierna inte slängs på ett ansvarsfullt sätt kan dessa substanser utgöra en fara för hälsa eller miljö.

Hjälp till att skydda naturresurser och bidra till materialåtervinning genom att sortera batterierna separat från annat avfall och lämna in dem på en återvinningsstation.

Korrekt avfallshantering av produkten




Korrekt avfallshantering av produkten
(elektriska och elektroniska produkter)

Denna markering på produkten, tillbehören och i manualen anger att produkten och de elektroniska tillbehören (t.ex. laddare, headset, USB-kabel) inte bör sorteras tillsammans med annat hushållsavfall när de kasseras. Till förebyggande av skada på miljö och hälsa bör dessa föremål hanteras separat för ändamålsenlig återvinning av beståndsdelarna. Hushållsanvändare bör kontakta den återförsäljare som sålt produkten eller sin kommun för vidare information om var och hur produkten och tillbehören kan återvinnas på ett miljösäkert sätt. Företagsanvändare bör kontakta leverantören samt verifiera angivna villkor i köpekontraktet. Produkten och de elektroniska tillbehören bör inte hanteras tillsammans med annat kommersiellt avfall.



PlanetFirst
PlanetFirst representerar Samsung Electronics engagemang för en hållbar utveckling och socialt ansvar genom miljömedveten affärsverksamhet och företagsledning.



Information om service och andra frågor finns i garantiinformationen som medföljer kameran eller på webbplatsen http://www.samsungimaging.com/ eller http://www.samsung.com/

